



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
ANEXOS DO PROJETO PEDAGÓGICO
HISTÓRIA

ANEXO I
ATIVIDADES CURRICULARES POR COMPETÊNCIA

COMPETÊNCIA	ATIVIDADE CURRICULAR
<p>Conhecer e problematizar os diferentes conceitos históricos e historiográficos que auxiliam o historiador na análise e interpretação das estruturas e relações sócio-históricas de uma dada realidade</p>	HISTÓRIA ANTIGA I
	HISTÓRIA ANTIGA II
	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I
	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II
	HISTÓRIA DA ÁFRICA I
	HISTÓRIA DA ÁFRICA II
	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I
	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II
	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III
	HISTÓRIA DA AMÉRICA I
	HISTÓRIA DA AMÉRICA II
	HISTÓRIA DE BRAGANÇA I
	HISTÓRIA DE BRAGANÇA II
	HISTÓRIA DO BRASIL I
	HISTÓRIA DO BRASIL II
	HISTÓRIA DO BRASIL III
	HISTÓRIA DO BRASIL IV
	HISTÓRIA MEDIEVAL I
	HISTÓRIA MEDIEVAL II
	HISTÓRIA MODERNA I
HISTÓRIA MODERNA II	
HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA	
TEORIA DA HISTÓRIA I	
TEORIA DA HISTÓRIA II	
<p>Compreender as variadas dimensões de experiências dos sujeitos históricos, observando e analisando a constituição de diferentes relações de tempo e espaço</p>	HISTÓRIA ANTIGA I
	HISTÓRIA ANTIGA II
	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I
	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II
	HISTÓRIA DA ÁFRICA I
	HISTÓRIA DA ÁFRICA II
	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I
	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II
	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III
	HISTÓRIA DA AMÉRICA I
	HISTÓRIA DA AMÉRICA II
	HISTÓRIA DE BRAGANÇA I
	HISTÓRIA DE BRAGANÇA II
	HISTÓRIA DO BRASIL I
	HISTÓRIA DO BRASIL II
	HISTÓRIA DO BRASIL III
	HISTÓRIA DO BRASIL IV
	HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO

COMPETÊNCIA	ATIVIDADE CURRICULAR
	HISTÓRIA MEDIEVAL I HISTÓRIA MEDIEVAL II HISTÓRIA MODERNA I HISTÓRIA MODERNA II HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA TEORIA DA HISTÓRIA I TEORIA DA HISTÓRIA II
<p>Conhecer e diferenciar as interpretações e concepções históricas propostas pelas principais correntes historiográficas, de maneira que se possa questionar e produzir conhecimentos teórico-metodológicos que referenciam a investigação e a análise das relações sócio-históricas</p>	HISTÓRIA ANTIGA I HISTÓRIA ANTIGA II HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II HISTÓRIA DA ÁFRICA I HISTÓRIA DA ÁFRICA II HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III HISTÓRIA DA AMÉRICA I HISTÓRIA DA AMÉRICA II HISTÓRIA DE BRAGANÇA I HISTÓRIA DE BRAGANÇA II HISTÓRIA DO BRASIL I HISTÓRIA DO BRASIL II HISTÓRIA DO BRASIL III HISTÓRIA DO BRASIL IV HISTÓRIA MEDIEVAL I HISTÓRIA MEDIEVAL II HISTÓRIA MODERNA I HISTÓRIA MODERNA II TEORIA DA HISTÓRIA I TEORIA DA HISTÓRIA II
<p>Compreender e problematizar processos históricos que levaram a problemáticas ambientais importantes, a partir de processos produtivos predatórios tanto ecologicamente quanto socialmente, atingindo a natureza e as sociedades tradicionais e/ou ancestrais das sociedades, de maneira que possibilitem a produção de pesquisas que contribuam para a ampliação dos debates</p>	HISTÓRIA ANTIGA I HISTÓRIA ANTIGA II HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II HISTÓRIA DA ÁFRICA I HISTÓRIA DA ÁFRICA II HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III HISTÓRIA DA AMÉRICA I HISTÓRIA DA AMÉRICA II HISTÓRIA DE BRAGANÇA I HISTÓRIA DE BRAGANÇA II HISTÓRIA DO BRASIL I HISTÓRIA DO BRASIL II HISTÓRIA DO BRASIL III HISTÓRIA DO BRASIL IV HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA HISTÓRIA E NATUREZA HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO HISTÓRIA MEDIEVAL I HISTÓRIA MEDIEVAL II HISTÓRIA MODERNA I HISTÓRIA MODERNA II
	HISTÓRIA ANTIGA I HISTÓRIA ANTIGA II HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II

COMPETÊNCIA	ATIVIDADE CURRICULAR
<p>Dominar o conteúdo básico referente aos períodos e processos históricos em suas variadas tradições culturais, assim como a sua inter-relação, tendo como objetivo o ensino de História em seus diferentes níveis educacionais</p>	<p>HISTÓRIA DA ÁFRICA I HISTÓRIA DA ÁFRICA II HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III HISTÓRIA DA AMÉRICA I HISTÓRIA DA AMÉRICA II HISTÓRIA DE BRAGANÇA I HISTÓRIA DE BRAGANÇA II HISTÓRIA DO BRASIL I HISTÓRIA DO BRASIL II HISTÓRIA DO BRASIL III HISTÓRIA DO BRASIL IV HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO HISTÓRIA MEDIEVAL I HISTÓRIA MEDIEVAL II HISTÓRIA MODERNA I HISTÓRIA MODERNA II</p>
<p>Saber transitar pelas fronteiras existentes entre a História e as outras áreas das Ciências Humanas, sendo capaz de diferenciá-las, e, sobretudo, de qualificar o que é específico do conhecimento histórico</p>	<p>HISTÓRIA E ANTROPOLOGIA HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO TEORIA DA HISTÓRIA I TEORIA DA HISTÓRIA II</p>
<p>Identificar questões e problemas socioculturais e educacionais, desenvolvendo senso crítico e reflexivo face às realidades complexas e contribuir para a superação de exclusões sociais, étnico-raciais, econômicas, culturais, religiosas, políticas, de gênero e outras</p>	<p>FILOSOFIA E EDUCAÇÃO HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA HISTÓRIA E EDUCAÇÃO HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO POLÍTICA EDUCACIONAL BRASILEIRA</p>
<p>Desenvolver leitura crítica de diferentes realidades e contextos sócio-culturais a fim de ampliar potencial de diálogo e interlocução entre as diversas comunidades e grupos sociais e saber conviver com a multiplicidade de conhecimentos, valores, modos de vida, orientações filosóficas, políticas e religiosas próprias da cultura local</p>	<p>HISTÓRIA ANTIGA I HISTÓRIA ANTIGA II HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II HISTÓRIA DA ÁFRICA I HISTÓRIA DA ÁFRICA II HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III HISTÓRIA DA AMÉRICA I HISTÓRIA DA AMÉRICA II HISTÓRIA DE BRAGANÇA I HISTÓRIA DE BRAGANÇA II HISTÓRIA DO BRASIL I HISTÓRIA DO BRASIL II HISTÓRIA DO BRASIL III HISTÓRIA DO BRASIL IV HISTÓRIA E ANTROPOLOGIA HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO HISTÓRIA MEDIEVAL I HISTÓRIA MEDIEVAL II</p>

COMPETÊNCIA	ATIVIDADE CURRICULAR
	HISTÓRIA MODERNA I HISTÓRIA MODERNA II
Compreender a complexidade da atividade docente, não a dissociando de seus fundamentos político-pedagógicos e da pesquisa, tanto no âmbito formal como em práticas não formais de ensino	DIDÁTICA E O ENSINO DE HISTÓRIA ESTÁGIO SUPERVISIONADO I ESTÁGIO SUPERVISIONADO II ESTÁGIO SUPERVISIONADO III ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA OFICINA DE HISTÓRIA I OFICINA DE HISTÓRIA II
Desenvolver métodos e técnicas que favoreçam o exercício da pesquisa histórica e educacional	METODOLOGIA CIENTÍFICA METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA MONOGRAFIA OFICINA DE HISTÓRIA I OFICINA DE HISTÓRIA II TCC
Refletir sobre as questões educacionais e pedagógicas referentes ao ensino da História na Educação Básica, de forma a propor projetos de intervenção na realidade escolar, capazes de permitir a formação histórica do cidadão	DIDÁTICA E O ENSINO DE HISTÓRIA ESTÁGIO SUPERVISIONADO I ESTÁGIO SUPERVISIONADO II ESTÁGIO SUPERVISIONADO III METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA
Transitar pelos saberes históricos e pedagógicos com competência para elaborar material didático em diversas linguagens, amparados em referências teórico-metodológicas trabalhadas no curso	DIDÁTICA E O ENSINO DE HISTÓRIA LIBRAS (LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS) METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA
Promover a educação dos alunos no sentido amplo, incluindo, além do ensino de disciplinas escolares e o desenvolvimento cognitivo, o cuidado com aspectos afetivos, físicos, socioculturais e éticos, sobretudo atuando na formação plena da cidadania	EDUCAÇÃO INCLUSIVA HISTÓRIA E DIREITOS HUMANOS LIBRAS (LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS) PSICOLOGIA DO ENSINO APRENDIZAGEM
Compreender e problematizar o conhecimento pedagógico, sua investigação e prática, de forma que norteie a sua atuação na Educação Básica	EDUCAÇÃO INCLUSIVA ESTÁGIO SUPERVISIONADO I ESTÁGIO SUPERVISIONADO II ESTÁGIO SUPERVISIONADO III PSICOLOGIA DO ENSINO APRENDIZAGEM
Produzir e difundir recursos didáticos e pedagógicos ou de divulgação geral sobre conteúdos históricos	DIDÁTICA E O ENSINO DE HISTÓRIA ESTÁGIO SUPERVISIONADO I ESTÁGIO SUPERVISIONADO II ESTÁGIO SUPERVISIONADO III ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA OFICINA DE HISTÓRIA I OFICINA DE HISTÓRIA II
Selecionar e organizar conteúdos de História, de modo a assegurar sua aprendizagem pelos alunos, a partir da realidade discente, bem como da cultura local	DIDÁTICA E O ENSINO DE HISTÓRIA ESTÁGIO SUPERVISIONADO I ESTÁGIO SUPERVISIONADO II ESTÁGIO SUPERVISIONADO III METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA OFICINA DE HISTÓRIA I OFICINA DE HISTÓRIA II

COMPETÊNCIA	ATIVIDADE CURRICULAR
Selecionar e usar recursos didáticos adequados e estratégias metodológicas do ensino da História de acordo com o grau de maturidade pedagógica e psicológica dos alunos	DIDÁTICA E O ENSINO DE HISTÓRIA
	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I
	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II
	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III
	LIBRAS (LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS)
	METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA
Atuar com ética e compromisso com vistas à convivência e respeito à diversidade sócio cultural e a convivência pacífica com a natureza e seus múltiplos ecossistemas	OFICINA DE HISTÓRIA I
	HISTÓRIA E DIREITOS HUMANOS
Compreender o seu papel como educador e mediador na formação dos estudantes da educação básica que vivem em diversos contextos, incluindo aqueles que não tiveram oportunidade de escolarização na idade própria, procurando desenvolver o potencial cognitivo e de sociabilidade do aluno	HISTÓRIA E NATUREZA
	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I
	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II
	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III
	PSICOLOGIA DO ENSINO APRENDIZAGEM
Desenvolver e relacionar a linguagem dos meios de comunicação à educação, nos processos didático-pedagógicos de informação e comunicação para o bom desenvolvimento da aprendizagem	DIDÁTICA E O ENSINO DE HISTÓRIA
	EDUCAÇÃO INCLUSIVA
Promover e facilitar relações dialógicas entre a escola, a comunidade e a família, potencializando o protagonismo do aluno para a convivência comunitária	HISTÓRIA E DIREITOS HUMANOS

**ANEXO II
DESENHO CURRICULAR**

NÚCLEO / EIXO	ÁREA / DIMENSAO	ATIVIDADES CURRICULARES	C.H
Núcleo de Estudos de Formação Geral	Teórica e Prática	FILOSOFIA E EDUCAÇÃO	60
		HISTÓRIA ANTIGA I	60
		HISTÓRIA ANTIGA II	60
		HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I	60
		HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II	60
		HISTÓRIA DA ÁFRICA I	60
		HISTÓRIA DA ÁFRICA II	60
		HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I	60
		HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II	60
		HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III	60
		HISTÓRIA DA AMÉRICA I	60
		HISTÓRIA DA AMÉRICA II	60
		HISTÓRIA DE BRAGANÇA I	60
		HISTÓRIA DE BRAGANÇA II	60
		HISTÓRIA DO BRASIL I	60
		HISTÓRIA DO BRASIL II	60
		HISTÓRIA DO BRASIL III	60
		HISTÓRIA DO BRASIL IV	60
		HISTÓRIA E ANTROPOLOGIA	60
		HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA	60
		HISTÓRIA E EDUCAÇÃO INDÍGENA E DO INDIGENISMO	60
		HISTÓRIA MEDIEVAL I	60
		HISTÓRIA MEDIEVAL II	60
		HISTÓRIA MODERNA I	60
		HISTÓRIA MODERNA II	60
		HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA	60
		POLÍTICA EDUCACIONAL BRASILEIRA	60
TEORIA DA HISTÓRIA I	60		
TEORIA DA HISTÓRIA II	60		
TOTAL DO NÚCLEO			1800
Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos	Teórica e Prática	DIDÁTICA E O ENSINO DE HISTÓRIA	60
		EDUCAÇÃO INCLUSIVA	60
		ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	105
		ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	105
		ESTÁGIO SUPERVISIONADO III	105
		ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV	105
		HISTÓRIA E DIREITOS HUMANOS	60
		HISTÓRIA E NATUREZA	60
		LIBRAS (LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS)	60
		METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA	60
		METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA	60
	PSICOLOGIA DO ENSINO APRENDIZAGEM	60	
	Prática	METODOLOGIA CIENTÍFICA	30
		MONOGRAFIA	60
OFICINA DE HISTÓRIA I		30	

NÚCLEO / EIXO	ÁREA / DIMENSÃO	ATIVIDADES CURRICULARES	C.H
		OFICINA DE HISTÓRIA II	30
		TCC	60
TOTAL DO NÚCLEO			1110
TOTAL DO NÚCLEO			

ANEXO III
CONTABILIDADE ACADEMICA POR PERÍODO LETIVO

TURNO: VESPERTINO

PERÍODO LETIVO	UNIDADE DE OFERTA	ATIVIDADE CURRICULAR	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH EXTENSÃO	CH DISTÂNCIA	CH TOTAL
1º Período	BRAGANCA	FILOSOFIA E EDUCAÇÃO	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA ANTIGA I	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA E ANTROPOLOGIA	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA E EDUCAÇÃO	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	METODOLOGIA CIENTÍFICA	0	30	0	0	30
	BRAGANCA	TEORIA DA HISTÓRIA I	60	0	0	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			240	60	30		330
2º Período	BRAGANCA	HISTÓRIA ANTIGA II	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA E DIREITOS HUMANOS	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA MEDIEVAL I	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA	60	0	0	0	60
	BRAGANCA	PSICOLOGIA DO ENSINO APRENDIZAGEM	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	TEORIA DA HISTÓRIA II	60	0	0	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			300	30	30		360
3º Período	BRAGANCA	EDUCAÇÃO INCLUSIVA	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DA AMÉRICA I	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DO BRASIL I	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA MEDIEVAL II	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA MODERNA I	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	OFICINA DE HISTÓRIA I	0	30	0	0	30
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			270	90	30		390
4º Período	BRAGANCA	HISTÓRIA DA ÁFRICA I	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DA AMÉRICA II	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DE BRAGANÇA I	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DO BRASIL II	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA MODERNA II	45	0	15	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			270	45	45		360

PERÍODO LETIVO	UNIDADE DE OFERTA	ATIVIDADE CURRICULAR	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH EXTENSÃO	CH DISTÂNCIA	CH TOTAL
5º Período	BRAGANCA	DIDÁTICA E O ENSINO DE HISTÓRIA	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	30	60	15	0	105
	BRAGANCA	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DA ÁFRICA II	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DO BRASIL III	45	0	15	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			255	105	45		405
6º Período	BRAGANCA	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	30	60	15	0	105
	BRAGANCA	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DE BRAGANÇA II	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DO BRASIL IV	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA	45	15	0	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			255	105	45		405
7º Período	BRAGANCA	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III	30	60	15	0	105
	BRAGANCA	HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA E NATUREZA	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	MONOGRAFIA	0	60	0	0	60
	BRAGANCA	OFICINA DE HISTÓRIA II	0	30	0	0	30
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			165	165	45		375
8º Período	BRAGANCA	ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV	30	60	15	0	105
	BRAGANCA	LIBRAS (LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS)	30	30	0	0	60
	BRAGANCA	POLÍTICA EDUCACIONAL BRASILEIRA	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	TCC	0	60	0	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			105	150	30		285
CH TOTAL			1860	750	300		2910
CH TOTAL DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DO CURSO							290
CH TOTAL DO CURSO							3200

TURNO:NOTURNO

PERÍODO LETIVO	UNIDADE DE OFERTA	ATIVIDADE CURRICULAR	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH EXTENSÃO	CH DISTÂNCIA	CH TOTAL
1º Período	BRAGANCA	FILOSOFIA E EDUCAÇÃO	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA ANTIGA I	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA E ANTROPOLOGIA	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA E EDUCAÇÃO	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	METODOLOGIA CIENTÍFICA	0	30	0	0	30
	BRAGANCA	TEORIA DA HISTÓRIA I	60	0	0	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			240	60	30		330
2º Período	BRAGANCA	HISTÓRIA ANTIGA II	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA E DIREITOS HUMANOS	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA MEDIEVAL I	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA	60	0	0	0	60
	BRAGANCA	PSICOLOGIA DO ENSINO APRENDIZAGEM	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	TEORIA DA HISTÓRIA II	60	0	0	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			300	30	30		360
3º Período	BRAGANCA	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DA AMÉRICA I	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DO BRASIL I	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA MODERNA I	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA MEDIEVAL II	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	OFICINA DE HISTÓRIA I	0	30	0	0	30
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			225	90	15		330
4º Período	BRAGANCA	EDUCAÇÃO INCLUSIVA	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DA ÁFRICA I	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DA AMÉRICA II	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DO BRASIL II	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA MODERNA II	45	0	15	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			270	30	60		360
5º Período	BRAGANCA	DIDÁTICA E O ENSINO DE HISTÓRIA	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DA ÁFRICA II	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DE BRAGANÇA I	45	15	0	0	60

PERÍODO LETIVO	UNIDADE DE OFERTA	ATIVIDADE CURRICULAR	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH EXTENSÃO	CH DISTÂNCIA	CH TOTAL
	BRAGANCA	HISTÓRIA DO BRASIL III	45	0	15	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			225	45	30		300
6º Período	BRAGANCA	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	30	60	15	0	105
	BRAGANCA	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA DO BRASIL IV	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA	45	15	0	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			210	90	45		345
7º Período	BRAGANCA	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	30	60	15	0	105
	BRAGANCA	HISTÓRIA DE BRAGANÇA II	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA	45	15	0	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			210	90	45		345
8º Período	BRAGANCA	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III	30	60	15	0	105
	BRAGANCA	HISTÓRIA E NATUREZA	45	15	0	0	60
	BRAGANCA	MONOGRAFIA	0	60	0	0	60
	BRAGANCA	OFICINA DE HISTÓRIA II	0	30	0	0	30
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			75	165	15		255
9º Período	BRAGANCA	ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV	30	60	15	0	105
	BRAGANCA	LIBRAS (LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS)	30	30	0	0	60
	BRAGANCA	POLÍTICA EDUCACIONAL BRASILEIRA	45	0	15	0	60
	BRAGANCA	TCC	0	60	0	0	60
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			105	150	30		285
CH TOTAL			1860	750	300		2910
CH TOTAL DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DO CURSO							290
CH TOTAL DO CURSO							3200

**ANEXO IV
DISCIPLINAS OPTATIVAS**

Atividades Curriculares	CH Teórica	CH Prática	CH Extensão	CH Distância	CH Total
CULTURA BRASILEIRA	45	0	0	0	45
HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO	45	0	0	0	45
HISTÓRIA DO TEMPO PRESENTE	45	0	0	0	45
HISTÓRIA E CIDADE	45	0	0	0	45
HISTÓRIA E CIÊNCIAS POLÍTICAS	45	0	0	0	45
HISTÓRIA E GEOGRAFIA	45	0	0	0	45
HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA DA SAÚDE	45	0	0	0	45
HISTÓRIA E LITERATURA	45	0	0	0	45
HISTÓRIA E SOCIOLOGIA	45	0	0	0	45
HISTÓRIA ORAL E MEMÓRIA	45	0	0	0	45
HISTÓRIA, IDENTIDADE E PATRIMÔNIO CULTURAL	45	0	0	0	45
IGREJA NA IDADE MÉDIA	45	0	0	0	45
INFORMÁTICA E EDUCAÇÃO	45	0	0	0	45
LITERATURA AFRICANA EM LÍNGUA PORTUGUESA	45	0	0	0	45
RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E CIDADANIA	45	0	0	0	45
SAÚDE INDÍGENA E TERRITORIALIDADE	45	0	0	0	45

**ANEXO V
EQUIVALÊNCIA**

ATIVIDADE CURRICULAR	CODIGO	ATIVIDADE EQUIVALENTE	CH. TOTAL
ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTÍFICAS E CULTURAIS	HB01044	ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTÍFICAS E CULTURAIS	200
DIDÁTICA E O ENSINO DE HISTÓRIA	HB01024	DIDÁTICA E O ENSINO DE HISTÓRIA	68
ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	HB01025	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	102
ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	HB01032	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	102
ESTÁGIO SUPERVISIONADO III	HB01038	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III	102
ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV	HB01042	ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV	102
FILOSOFIA E EDUCAÇÃO	HB01010	SEMINÁRIOS DE FILOSOFIA E EDUCAÇÃO	68
HISTÓRIA ANTIGA I	HB01004	HISTÓRIA ANTIGA I	68
HISTÓRIA ANTIGA II	HB01007	HISTÓRIA ANTIGA II	68
HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I	HB01021	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I	68
HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II	HB01029	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II	68
HISTÓRIA DA ÁFRICA I	HB01036	HISTÓRIA DA ÁFRICA	68
HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I	HB01015	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I	68
HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II	HB01019	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II	68
HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III	HB01023	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III	68
HISTÓRIA DA AMÉRICA I	HB01013	HISTÓRIA DA AMÉRICA I	68
HISTÓRIA DA AMÉRICA II	HB01017	HISTÓRIA DA AMÉRICA II	68
HISTÓRIA DO BRASIL I	HB01014	HISTÓRIA DO BRASIL I	68
HISTÓRIA DO BRASIL II	HB01018	HISTÓRIA DO BRASIL II	68
HISTÓRIA DO BRASIL III	HB01022	HISTÓRIA DO BRASIL III	68
HISTÓRIA DO BRASIL IV	HB01030	HISTÓRIA DO BRASIL IV	68
HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA	HB01037	HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA	68
HISTÓRIA E EDUCAÇÃO	HB01005	SEMINÁRIOS DE HISTÓRIA E EDUCAÇÃO	68
HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO	HB01035	HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO	68
HISTÓRIA MEDIEVAL I	HB01008	HISTÓRIA MEDIEVAL I	68
HISTÓRIA MEDIEVAL II	HB01011	HISTÓRIA MEDIEVAL II	68
HISTÓRIA MODERNA I	HB01012	HISTÓRIA MODERNA I	68
HISTÓRIA MODERNA II	HB01016	HISTÓRIA MODERNA II	68
HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA	HB01009	HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA	68
LIBRAS (LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS)	HB01041	LIBRAS	68
METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA	HB01033	METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA	68
METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA	HB01031	METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA	68
MONOGRAFIA	HB01039	MONOGRAFIA I	68
POLÍTICA EDUCACIONAL BRASILEIRA	HB01040	POLÍTICA EDUCACIONAL BRASILEIRA	68
PSICOLOGIA DO ENSINO APRENDIZAGEM	HB01020	PSICOLOGIA DO ENSINO APRENDIZAGEM	68
TCC	HB01043	TCC	68
TEORIA DA HISTÓRIA I	HB01003	FUNDAMENTOS TEÓRICOS E FILOSÓFICOS DA HISTÓRIA I	68
TEORIA DA HISTÓRIA II	HB01006	FUNDAMENTOS TEÓRICOS E FILOSÓFICOS DA HISTÓRIA II	68

ANEXO VI EMENTÁRIO

Atividade:ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTÍFICAS E CULTURAIS				
Categoria:Obrigatoria				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 0	CH. Prática: 200	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 200
Descrição:				
Conjunto diversificado de atividades nas áreas de História, Educação e afins desenvolvidas pelos discentes no Ensino, Pesquisa e Extensão em projetos, monitorias, eventos, extracurriculares e vivências na Universidade, nas escolas e ambientes não-escolares.				
Bibliografia Básica:				
BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. 2. ver. revista. Brasília: MEC; CONSED; UNDIME, 2016.				
BRASIL. Diretrizes curriculares para os cursos de História. Brasília: MEC, 2001.				
BRASIL. Resolução CNE/CP nº 2, de 1º de julho de 2015. Define as Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação inicial em nível superior (cursos de licenciatura, cursos de formação pedagógica para graduados e cursos de segunda licenciatura) e para a formação continuada.				
Bibliografia Complementar:				
BRASIL, Ministério da Educação/Secretaria da Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade. Orientações e ações para a educação das relações étnico-raciais. Brasília: SECAD, 2006.				
BRASIL. Parâmetros curriculares nacionais: história e geografia. Brasília: MEC; Secretaria de Educação Fundamental, 1997.				
BRASIL. Resolução CONSEPE nº 4.399, de 14 de maio de 2013, que aprova o Regulamento do Ensino de Graduação da Universidade Federal do Pará.				
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ. Projeto Pedagógico do Curso de História. Bragança: UFPA, 2012.				

Atividade:CULTURA BRASILEIRA				
Categoria:Optativa				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
Descrição:				
A compreensão do Brasil e dos brasileiros através de uma abordagem antropológica. Por uma compreensão da cultura. A construção da identidade nacional. Por uma compreensão do Brasil: leituras antropológicas. A questão cultural amazônica.				
Bibliografia Básica:				
LARAIA, Roque de Barros. Cultura: um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1986.				
SANTOS, José Luiz dos. O que é cultura. 16. ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.				
ORTIZ, Renato. Cultura brasileira e identidade nacional. 5. ed. São Paulo: Brasiliense, 2006.				
Bibliografia Complementar:				

ARANTES, Antônio Augusto. O que é cultura popular. 14. ed. São Paulo: Brasiliense, 2007.
 BOSI, Alfredo. Cultura brasileira: tradição/contradição. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1987.
 DAMATTA, Roberto. O que faz o Brasil, Brasil? 9. ed. Rio de Janeiro: Rocco, 1998.
 PINTO, Benedita Celeste de Moraes. Filhas das Matas: Práticas e saberes de mulheres quilombolas na Amazônia Tocantina. Belém: Ed. Açai, 2010.
 SIMÕES, Maria do Socorro (org.). Retornando às origens: caminhos para Bragança. Belém: EDUFPA, 2007.

Atividade: DIDÁTICA E O ENSINO DE HISTÓRIA

Categoria: Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

O conceito de Didática e sua relação com a Teoria da História; as reflexões sobre a historiografia da Didática da História e os aspectos que a caracterizam; os fundamentos sócio-políticos da didática na formação do professor e na construção da identidade docente; diferentes situações de aprendizagem no ensino de história; diferentes instrumentos de avaliação. História e Ensino. Prática docente em História.

Bibliografia Básica:

BITTENCOURT, Circe M. Fernandes. Ensino de História: Fundamentos e Métodos. São Paulo: Cortez, 2012.
 CARDOSO, Oldimar. “Para uma definição de Didática da História”. Revista Brasileira de História. São Paulo, v. 28, n. 55. 2008. pp. 153-170.
 MUNAKATA, Kazumi. “Da didática da História à história da História ensinada”. Revista História Hoje. São Paulo, v. 2, n. 3, 2013. ABREU, Martha; SOHIET, Rachel (org.). Ensino de História: conceitos, temáticas e metodologias. Rio de Janeiro: Casa da Pólvora, 2003.
 SCHMIDT, Maria Auxiliadora; BARCA, Isabel; MARTINS, Estevão de Rezende (orgs.) Jörn Rüsen e o ensino de história. Curitiba: Ed. UFPR, 2011.

Bibliografia Complementar:

BALDISSERA, José Alberto. O livro didático de história: uma visão crítica. Porto Alegre: Evangraf, 1994.
 CABRINI, Conceição (et al.) O ensino de história: revisão urgente. São Paulo: Brasiliense, 1986.
 FONSECA, Selva. Didática e Prática de Ensino de História. Campinas: Papyrus, 2003.
 PINSKY, Jaime (org.). O ensino de história e a criação do fato. 6. ed. São Paulo: Contexto, 1994.
 SCHIMIDT, Maria Auxiliadora. & CAINELLI, M. Ensinar história. São Paulo: Scipione, 2004.
 ABUD, Kátia Maria. “A construção de uma Didática da História: algumas ideias sobre a utilização de filmes no ensino”. Revista de História. São Paulo, 22 (1), 183-193, 2003.

Atividade: EDUCAÇÃO INCLUSIVA

Categoria: Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	------------------	------------------	--------------

Descrição:

Compreensão do desenvolvimento humano nas questões relacionadas à aprendizagem da pessoa com necessidades educacionais especiais. Abordagem de conceitos de educação especial e aspectos ético-político-social e educacional quanto à inclusão da pessoa com necessidades especiais; reflexão crítica na ação do educador e outros agentes sociais, grupos da população e suas necessidades. Temas transversais; parâmetros curriculares na educação inclusiva brasileira; possibilidades de intervenção.

Bibliografia Básica:

GLAT, R. Educação Inclusiva: Cultura e Cotidiano Escolar. Rio de Janeiro: 7Letras, 2007.
Góes, M. C. R. e Laplane, A. L. F. de. (Orgs.). Políticas e Práticas de Educação inclusiva. Campinas: Autores Associados, 2004.

NOVAES, Carlos Eduardo; LOBO, César. Cidadania para principiantes: a história dos direitos do homem. São Paulo: Ática, 2003.

Bibliografia Complementar:

GOFFMAN, Erving. Estigma: Notas sobre a Manipulação da Identidade Deteriorada, Rio de Janeiro, Editora LTC, 1988.

PERRENOUD, P. A pedagogia na escola das diferenças: fragmentos de uma sociologia do fracasso. Porto Alegre: Artmed Editora. 2001.

RODRIGUES, D. (Org.) Inclusão e educação: doze olhares sobre a educação inclusiva. São Paulo: Summus, 2006.

REILY, Lucia Helena. Escola inclusiva: linguagem e mediação. Campinas, SP: Papirus, 2004.

SANTIAGO, S.A. da S. A história da exclusão da pessoa com deficiência: aspectos sócio-econômicos, religiosos e educacionais. João Pessoa: Editora Universitária da UFPB. 2011.

Atividade:ESTÁGIO SUPERVISIONADO I

Categoria:Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 30	CH. Prática: 60	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 105
-----------------	-----------------	------------------	------------------	---------------

Descrição:

A pesquisa no Ensino de História no cotidiano escolar: objetivos, fontes e metodologias. Elaboração de projetos de pesquisa voltados às problemáticas do Ensino de História, em diferentes níveis e modalidades de ensino. História, Ensino e Educação

Bibliografia Básica:

KEITH, Jenkins. A História Repensada. São Paulo: Contexto, 2001.

PINSKY, Carla (org.). Novos temas nas aulas de história. São Paulo: Contexto, 2009.

ROCHA, Helenice Aparecida Bastos; REZNIK, Luis; MAGALHÃES, Marcelo de Souza (orgs.). A história na escola: autores, livros e leituras. Rio de Janeiro: FGV, 2009.

SCHMIDT, M. A.; CAINELLI, M. Ensinar História. São Paulo: Scipione, 2004.

SOUSA, Ana (et al.) Novas estratégias, novos recursos no ensino de história. Lisboa: Asa, 1993.

Bibliografia Complementar:

FERRO, Marc. Manipulação da História no Ensino e nos meios de comunicação. São Paulo: IBRASA, 1983.

SALVADORI, Maria Ângela Borges. História, Ensino e Patrimônio. Araraquara: Junqueira & Marin Editores, 2010.

LOURO, Guacira Lopes. Gênero, sexualidade e educação. Uma perspectiva pós-estruturalista. 5. ed. Petrópolis: Vozes, 2003.

OLIVA, Anderson Ribeiro. A história africana nas escolas: entre abordagens e perspectivas. BRASIL, Ministério da Educação; CEAD. Educação Africanidades Brasil. Brasília: MEC; CEAD; Ed. UnB, 2006.

SILVA, Aracy. Lopes da (org.). A Questão Indígena na sala de aula. Subsídios para professores de 1º e 2º graus. São Paulo: Brasiliense, 1987.

VEIGA-NETO, Alfredo. Foucault & a educação. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

Atividade: ESTÁGIO SUPERVISIONADO II

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 30	CH. Prática: 60	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 105
-----------------	-----------------	------------------	------------------	---------------

Descrição:

Estágio supervisionado em escola de nível fundamental. Elaboração e execução de projetos de ensino e aprendizagem a partir da investigação da realidade escolar e de problemáticas do Ensino de História. Reflexões sobre práticas docentes e regência no Ensino Fundamental da Educação Básica. História, Ensino e Prática Docente em História.

Bibliografia Básica:

FONSECA, Selva; RASSI, Marcos Antônio. “Saberes docentes e práticas de ensino de história na escola fundamental e média”. In: Saeculum. Revista de História, 108 [15], João Pessoa, jul./dez. 2006, Disponível em http://www.cchla.ufpb.br/saeculum/saeculum15_dos08_rassi-fonseca.pdf.

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Ensino de História: fundamentos e métodos. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2008.

OLIVEIRA, Margarida Maria Dias de; OLIVEIRA, Almir Feliz de (orgs.). Livros didáticos de História: escolhas e utilizações. Natal: EDUFRN, 2009.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora; BARCA, Isabel. Aprender História: Perspectivas da Educação Histórica. Ijuí: UNIJUÍ, 2009.

OLIVEIRA, Luiz Fernandes. História da África e dos africanos na escola: desafios políticos, epistemológicos e identitários para a formação de professores de História. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2012.

Bibliografia Complementar:

ABREU, Martha e SOIHET, Rachel (orgs.). Ensino de história: conceitos, temáticas e metodologia. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2003.

BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto. Parâmetros curriculares nacionais: história e geografia. Brasília: Secretaria de Educação Fundamental, 1997.

BRASIL, Ministério da Educação/Secretaria da Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade. Orientações e ações para a educação das relações étnico-raciais. Brasília: SECAD, 2006.

LIBÂNEO, José Carlos. Adeus professor, adeus professora? Novas exigências educacionais e profissão docente. 5. ed. São Paulo: Cortez, 2001.

MUNANGA, Kabengele (org.). Superando o racismo na escola. Brasília: Ministério da Educação; Secretaria de Educação Continuada; Alfabetização e Diversidade, 2005.

Atividade:ESTÁGIO SUPERVISIONADO III				
Categoria:Obrigatoria				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 30	CH. Prática: 60	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 105
Descrição:				
Estágio supervisionado em escola de nível médio. Elaboração e execução de projetos de ensino e aprendizagem a partir da investigação da realidade escolar e de problemáticas do Ensino de História. Reflexões sobre práticas docentes e regência no Ensino Médio. História, Ensino e Prática Docente em História.				
Bibliografia Básica:				
ABREU, Martha; SOIHET, Rachel. Ensino de História: conceitos, temáticas e metodologia. Rio de Janeiro. Casa da Palavra, 2003.				
FONSECA, Thais Nívia de Lima e. História & Ensino de História. Belo Horizonte: Autêntica, 2003.				
SCHMIDT, Maria Auxiliadora; CAINELLI, Marlene. Ensinar História. São Paulo: Scipione, 2004.				
GONTIJO, Rebeca; MAGALHAES, Marcelo; ROCHA, Helenice (orgs.). A escrita da história escolar: memória e historiografia. Rio de Janeiro: FGV, 2009.				
Bibliografia Complementar:				
FONSECA, Selva Guimarães. Caminhos da História ensinada. 6. ed. São Paulo: Papirus, 2001.				
MONTEIRO, Ana Maria. Professores de História: entre saberes e práticas. Rio de Janeiro: Maud X, 2007.				
PERRENOUD, Philippe. A Prática Reflexiva no Ofício de Professor: Profissionalização e razão pedagógicas. Porto Alegre: Artmed Editora, 2002.				
SILVA, Ana Célia da. Desconstruindo a discriminação do negro no livro didático. Salvador: Ed. UFBA, 2003.				
ZAMBONI, Ernesta. “Representações e linguagens no ensino de História”. In: Revista Brasileira de História, v.18. n.36. São Paulo, 1998.				

Atividade:ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV				
Categoria:Obrigatoria				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 30	CH. Prática: 60	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 105
Descrição:				
Estágio supervisionado em ambientes não-escolares. Elaboração e execução de projetos de História e Ensino em ambientes não-escolares e de Educação inclusiva. História e Educação Patrimonial: trabalho de campo, monitorias, oficinas, excursões, visitas, pesquisa em patrimônio cultural, em história local e acervos.				
Bibliografia Básica:				
HORTA, Maria de Lourdes Parreiras (et al.). Guia Básico de Educação Patrimonial. Brasília: IPHAN; Museu Imperial, 1999.				
MAZZOTA, M. J. S. Educação especial no Brasil: história e políticas públicas. 4. ed. São Paulo: Cortez, 2003.				
NIKITIUK, Sônia L. (org.). Repensando o Ensino de História. São Paulo: Cortez, 1996.				
REILY, Lúcia Helena. Escola inclusiva: linguagem e mediação. Campinas: Papirus, 2004.				
Bibliografia Complementar:				

ABREU, Martha; SOIHET, Rachel. (orgs.) Ensino de História: conceitos, temáticas e metodologias. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2003.

CASTRIOTA, Leonardo Barci. Patrimônio cultural: conceitos, políticas, instrumentos. São Paulo: Annablume, 2009.

RIEGL, Alois. O culto moderno dos monumentos: sua essência e sua gênese. Goiânia: Editora UCG, 2006.

JANUZZI, Gilberta de Martinho. A educação do deficiente no Brasil: dos primórdios ao início do século XXI. Campinas: Autores Associados, 2004.

SILVA, Zélia Lopes da (org.). Arquivos, patrimônio e memória: trajetórias e perspectivas. São Paulo: DA UNESP; FAPESP, 1999.

FERREIRA, Marieta de Moraes. Aprendendo história: reflexão e ensino. São Paulo: Editora do Brasil, 2009.

PINSKY, Carla Bassanezi; LUCA, Tânia Regina de (orgs.). O historiador e suas fontes. São Paulo: Contexto, 2013.

Atividade:FILOSOFIA E EDUCAÇÃO

Categoria:Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	------------------	------------------	--------------

Descrição:

Distintas matrizes filosóficas que influenciaram e/ou influenciam a conformação dos paradigmas atinentes ao desenvolvimento da civilização ocidental. Tem como ponto de partida as contribuições de Sócrates e Platão. Temas como epistemologia e fundamentos filosóficos da educação; complexidade de suas implicações pedagógicas; sociedade do conhecimento; conhecimento como processo vital; estética e educação; teoria crítica e educação que compõe a grade de assuntos que comporta a proposta de trabalho em foco.

Bibliografia Básica:

BAUMAN, Zygmunt. O mal-estar da pós-modernidade. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.

JAEGER, Werner. Paidéia: a formação do homem grego. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

ADORNO, Theodor W. Educação e Emancipação. 2. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2000.

SAVIANI, Dermeval. Educação: do senso comum à consciência filosófica. 13. ed. Campinas: Autores Associados, 2000.

Bibliografia Complementar:

HARVEY, David. A Condição Pós-Moderna: uma pesquisa sobre as origens da mudança cultural. São Paulo: Loyola, 1994.

GRAMSCI, Antonio. Os intelectuais e a organização da escola. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1985.

MÉSZÁROS, István. A educação para além do capital. 2. ed. São Paulo: Bointempo, 2008.

GALLO, Silvia e SOUZA, Regina Maria de (orgs.). Educação do Preconceito: ensaios sobre poder e resistência. Campinas: Alínea, 2004.

FRIGOTTO, Gaudêncio e CIAVATTA, Maria (orgs.). Teoria da Educação no Labirinto do Capital. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2001.

Atividade:HISTÓRIA ANTIGA I

Categoria:Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Antiguidade Oriental: conceitos e fontes históricas. História, natureza e cultura na Antiguidade Oriental: processos intercambiáveis entre asiáticos, africanos e europeus; domínio e desenvolvimento do trabalho hidráulico, pastoril e arquitetônico; estado teocrático centralizado; o uso e importância da escrita na Antiguidade. A gênese da civilização ocidental e a formação do conceito do Oriente. História, Ensino e Prática Docente em História.

Bibliografia Básica:

CLINE, Eric. H.; GRAHAM, Mark W. Impérios Antigos: da Mesopotâmia ao Islã. São Paulo: Madras, 2012.

SAID, Edward W. Orientalismo: o Oriente como invenção do Ocidente. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.

BAKOS, Margaret Marchiori; CASTRO, Ieda Bandeira; PIRES, Leticia de Andrade (orgs.). Origens do ensino. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2000.

Bibliografia Complementar:

LEICK, Gwendolyn. Mesopotâmia, a invenção da cidade. Rio de Janeiro: Imago, 2003.

SAND, Shlomo. A Invenção do Povo Judeu. São Paulo: Benvirá, 2011.

MOKHTAR, Gamal (org.) História geral da África. Vol. 2. África antiga. Rio de Janeiro: Ática; UNESCO, 2012.

CARDOSO, Ciro Flamarion. Sete olhares sobre a Antiguidade. Brasília: Ed. UnB, 1994.

CARDOSO, Ciro Flamarion. Antiguidade Oriental: Política e Religião. São Paulo: Contexto, 1998.

BAKOS, Margaret. Egiptomania: o Egito no Brasil. São Paulo: Contexto, 2011.

GIORDANI, Mário. História da Antiguidade Oriental. Petrópolis: Vozes, 1969.

Atividade: HISTÓRIA ANTIGA II

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	------------------	------------------	--------------

Descrição:

Antiguidade Clássica Ocidental: conceitos e fontes históricas. História, natureza e cultura no mundo Mediterrâneo, as relações e interações entre as civilizações greco-latina e afro-asiáticas. O imperialismo greco-romano e a construção do conceito de Ocidente e Oriente. As abordagens historiográficas sobre a Antiguidade Ocidental e o Ensino de História Antiga. História, Ensino e Prática Docente em História.

Bibliografia Básica:

FUNARI, Pedro Paulo A. (org.) Repensando o mundo antigo. Textos Didáticos n.º 49. Campinas: IFCH; UNICAMP, 2005.

GUARINELLO, Norberto L. Imperialismo greco-romano. São Paulo: Ática, 2005.

FUNARI, Pedro Paulo A.; GARRAFFONI, Renata Senna. História Antiga na Sala de Aula. Textos Didáticos n. 51. Campinas: IFCH; UNICAMP, 2004.

Bibliografia Complementar:

BROWN, Peter. O fim do mundo antigo. Lisboa: Verbo, 1971.

VIDAL-NAQUET, Pierre. Os gregos, os historiadores, a democracia: o grande desvio. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

HARTOG, François. O espelho de Heródoto: ensaio sobre a representação do outro. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999.

SILVA, Givan Ventura (org.). Grécia, Oriente e Roma. Vitória: Flor e Cultura, 2009.

VEYNE, Paul. "O Império Romano". In: História da vida privada. Vol. I: do Império Romano ao ano mil. São Paulo: Companhia das Letras, 1990. pp. 19-223.

Atividade:HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I				
Categoria:Obrigatoria				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 45	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
<p>Estudo da constituição e características da sociedade industrial do século XVIII ao XIX. Revolução Industrial e os mundos do trabalho. O tempo e o mundo contemporâneo: conceitos, significados e expressões. O Iluminismo, seus ideais e interpretações. Antigo Regime, revoluções e cidadania. A institucionalização do mundo capitalista: internacionalização e desenvolvimento urbano. Os novos impérios coloniais no século XIX e o orientalismo. Racismo e dominação da Europa sobre a África e América. O século XIX, as estruturas econômicas e os movimentos sociais: as revoluções, o anarquismo e os socialismos. Vida, cotidiano, costumes e valores: a cultura burguesa e o imaginário do século XIX. História, Ensino e Prática Docente em História.</p>				
Bibliografia Básica:				
<p>FALCON, Francisco & MOURA, Gerson. A formação do mundo contemporâneo. Rio de Janeiro: Campus, 2005.</p> <p>HOBSBAWM, Eric J. A Era das Revoluções: Europa (1789-1848). Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.</p> <p>PERROT, Michelle. (org.). História da vida privada. Vol. IV: da Revolução Francesa à Primeira Guerra. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.</p> <p>THOMPSON, E. P. Costumes em comum: estudos sobre a cultura popular tradicional. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.</p>				
Bibliografia Complementar:				
<p>HOBSBAWM, Eric J. Nações e nacionalismo desde 1780: programa, mito e realidade. Rio de Janeiro, Paz & Terra, 1991.</p> <p>HOBSBAWM, Eric J. Como mudar o mundo: Marx e marxismo, 1840-2011. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.</p> <p>HOBSBAWM, Eric J. Da Revolução Industrial Inglesa ao Imperialismo. 5. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2000.</p> <p>LÖWY, Michel (org.). Revoluções. São Paulo: Boitempo, 2009.</p> <p>MARX, Karl e ENGELS, Friedric. O Manifesto Comunista. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1997.</p> <p>REMOND, René. O Século XIX. São Paulo: Ed. Cultrix, 1976.</p> <p>SAID, Edward. Orientalismo: o Oriente como invenção do Ocidente. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.</p>				

Atividade:HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II				
Categoria:Obrigatoria				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				

Dinâmica dos processos históricos na Contemporaneidade e seus aspectos sociais, econômicos, políticos e culturais do início do século XX aos dias atuais. Os regimes fascistas europeus e as Guerras Mundiais. A descolonização na África, Ásia e Oceania e as desigualdades no imperialismo no pós-guerra. A emergência da democracia liberal e dos socialismos no Ocidente. A (des)ordem mundial após a Guerra Fria, o capitalismo entre 1950 e 2000 e a globalização da política, economia e cultura. As novas bases sociais, econômicas e políticas das sociedades contemporâneas na segunda metade do século XX. Movimentos nacionalistas, sociais e a globalização. Identidades, fundamentalismo religioso e terrorismo: os conflitos contemporâneos. A natureza e meio ambiente no século XX, entre a sustentabilidade e as crises. A problematização da História do Tempo Presente: categorias, problemas e métodos na virada do século XX ao XXI. História, Ensino e Prática Docente em História.

Bibliografia Básica:

HOBSBAWM, Eric. Era dos extremos: o breve século XX (1914-1991). São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

PROST, Antoine & VINCENT, Gérard. (orgs.). História da Vida Privada. Vol. V: da Primeira Guerra Mundial aos nossos dias. São Paulo: Companhia das Letras, 1991.

ROLLEMBERG, Denise & QUADRAT, Samantha Viz. (orgs.). A construção social dos regimes autoritários. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010, 3 volumes.

Bibliografia Complementar:

DAVIS, Mike. Holocaustos coloniais: clima, fome e imperialismo na formação do terceiro mundo. Rio de Janeiro: Record, 2002.

FERREIRA, Francisco Pontes de Miranda. A Questão Ambiental. 2. ed. São Paulo: Bertrand Brasil, 2003.

HOBSBAWM, Eric J. Globalização, democracia e terrorismo. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

HOBSBAWM, Eric J. Tempos fraturados: cultura e sociedade no século XX. São Paulo: Companhia das Letras, 2013.

JUDT, Tony. Pós-Guerra: uma história da Europa desde 1945. Rio de Janeiro: Objetiva, 2008.

LENOBRE, Robert. História da Idéia de Natureza. Lisboa: Edições 70, 1990.

MARQUES, Adhemar; BERUTTI, Flávio e FARIA, Ricardo. História do Tempo Presente. São Paulo: Contexto, 2007.

REIS FILHO, Daniel Aarão; FERREIRA, Jorge; ZENHA, Celeste. (orgs.). O século XX. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2000, 3 vol.

SEVCENKO, Nicolau. A corrida para o século XXI. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

Atividade: HISTÓRIA DA ÁFRICA I

Categoria: Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Historiografia e representações sobre a África; o processo de hominização, os êxodos do continente e a migração intra-africana; ancestralidade, religiosidade e relações político-sociais dos antigos “espaços civilizatórios” africanos – Egito, Núbia e Kush; os Reinos de Gana, Mali, Songai e Zimbábwe; a conquista e colonização árabe na África; os comércios de escravos intra-continentais e transoceânicos até a chegada dos europeus no século XV. História e Ensino. Prática docente em História.

Bibliografia Básica:

APPIAH, Kwame. Na casa de meu pai. A África na filosofia da cultura. Rio de Janeiro: Contraponto, 1997.

KI-ZERBO, Joseph (coord.). História Geral da África. 2. ed. rev. v. I. Brasília: UNESCO, 2010.

SILVA, Alberto da Costa e. A Enxada e a Lança. A África antes dos portugueses. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2006.

Bibliografia Complementar:

ILIFE, John. Os africanos. História de um continente. Lisboa: Terramar, 1999.

FERRONHA, Antonio Luís. As civilizações africanas. Lisboa: Grupo de Trabalho do Ministério da Educação para as Comemorações dos Descobrimientos portugueses, 1996.

KI-ZERBO, Joseph. História da África Negra. v. I e II. Lisboa: Europa-América, 2002.

MEILLASSOUX, Claude. Antropologia da escravidão: o ventre de ferro e dinheiro. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1995.

MOORE, Carlos. A África que incomoda: sobre a problematização do legado africano no cotidiano brasileiro. 2. ed. Belo Horizonte: Nandyala, 2010.

Atividade: HISTÓRIA DA ÁFRICA II**Categoria: Obrigatoria****Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	------------------	------------------	--------------

Descrição:

Organização sociopolítica da África (séculos XVI-XIX); colonialismo europeu, tráfico negreiro e diáspora africana; lutas nacionalistas e a descolonização do continente no século XX; ideologia panafricanista; conflitos e resistências dos povos africanos no pós-independência; África e o mundo globalizado. História e Ensino. Prática docente em História

Bibliografia Básica:

BRUNSCHWIG, Henri. Na partilha da África Negra. São Paulo: Perspectiva, 2004.

HERNANDEZ, Leila Leite. A África na sala de aula: visita a história contemporânea. São Paulo: Selo Negro, 2005.

GILROY, Paul. O Atlântico Negro. Modernidade e dupla consciência. Rio de Janeiro: Ed. 34, 2001.

Bibliografia Complementar:

DEL PRIORE, Mary; VENÂNCIO, Renato Pinto. Ancestrais. Uma introdução a história da África atlântica. Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.

LOVEIOY, Paul. A escravidão na África: uma história de suas transformações. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.

SILVA, Alberto da Costa e. A Manilha e o Libambo. A África e a escravidão de 1500 a 1700. Rio de Janeiro: Nova Fronteira; Fundação Biblioteca Nacional, 2002.

VERGER, Pierre. Fluxo e refluxo do tráfico de escravos entre o Golfo do Benin e a Bahia de Todos os Santos dos séculos XVII a XIX. Salvador: Corrupio, 2002.

THORTON, John. A África e os africanos na formação do mundo atlântico. Rio de Janeiro: Elsevier, 2004

Atividade: HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I**Categoria: Obrigatoria****Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

A Amazônia indígena antes do século XVI. Historiografia da Amazônia entre os séculos XVI e XVIII. A ocupação e a colonização do território amazônico entre estratégias, conflitos e resistências entre os indígenas e agentes colonizadores: os casos de São Luís, Belém, Cabo Norte, Rio Negro e Cayté. A política de demarcação de fronteiras na Amazônia “caribenha” (Brasil, Venezuela, Guyana, Suriname e Guiana Francesa) do século XVIII. Trabalho e sociabilidades entre indígenas, africanos e europeus. A política missionária dos portugueses na Amazônia e o papel histórico dos nativos. O Estado do Grão-Pará e Maranhão e a política pombalina do Diretório dos índios. História e Ensino. Prática docente em História.

Bibliografia Básica:

CUNHA, Manuela Carneiro da. (org.) História dos índios no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

FARAGE, Nádia. As muralhas dos sertões. Os povos indígenas no rio Branco e colonização. Rio de Janeiro: Paz e Terra; ANPOCS, 1991.

BEZERRA NETO, José Maia. Escravidão negra no Grão-Pará (séculos XVII-XIX). Belém: Paka-Tatu, 2001.

LEONARDI, Victor. Os historiadores e os rios: natureza e ruína na Amazônia brasileira. Brasília: Ed. UnB, 1999.

SOUZA JÚNIOR, José Alves de. Tramas do cotidiano: religião, política, guerra e negócios no Grão-Pará do Setecentos. Belém: Ed. UFPA, 2015.

SALLES, Vicente. O Negro no Pará sob o regime da escravidão. 3. ed. rev. ampl. Belém: IAP; Programa Raízes, 2005.

Bibliografia Complementar:

do século XVII. Brasília: Ed. Unb, 1997.

CHAMBOULEYRON, Rafael. Duplicados clamores: queixas e rebeliões na Amazônia colonial (século XVII). Revista Projeto História. São Paulo, n. 33, dez 2006, p. 159-178.

COELHO, Mauro Cezar; QUEIROZ, Jonas Marçal (orgs.). Amazônia, modernização e conflito. Séculos XVIII e XIX. Belém: Ed. UFPA; NAEA, 2001.

CUNHA, Manuela Carneiro da. (org.) História dos índios no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

DEL PRIORE, Mary; GOMES, Flávio. Os senhores dos rios. Amazônia, margens e história. Rio de Janeiro: Elsevier; Campus, 2004.

GUZMAN, Décio de Alencar. “Encontros circulares: guerra e comércio no Rio Negro (Grão-Pará), séculos XVII e XVIII”. In: Anais do Arquivo Público do Pará. v. 5, t. 1. Belém: SECULT, 2006. pp. 138-2006.

HOORNAERT, Eduardo (org.). História da Igreja na Amazônia. Petrópolis: Vozes, 1992.

MARIN, Rosa Elizabeth Acevedo; GOMES, Flávio. Reconfigurações coloniais: tráfico de indígenas, fugitivos e fronteiras. Revista de História, 149, n.2. 2003. pp. 69-107.

OLIVEIRA, Reginaldo Gomes de; IFILL, Melissa (orgs.). Dos caminhos históricos aos processos culturais entre Brasil e Suriname. Boa Vista: Ed. UFRR, 2012.

OLIVEIRA, Reginaldo Gomes de; IFILL, Melissa (orgs.). Dos caminhos históricos aos processos culturais entre Brasil e Guyana. Boa Vista: Ed. UFRR, 2012.

PORRO, Antonio. As crônicas do Rio Amazonas – tradução, introdução e notas etno-históricas sobre as antigas populações indígenas da Amazônia. Petrópolis: Vozes, 1993.

SOUZA JÚNIOR, José Alves de. “Negros da terra e/ou Negros da Guiné: trabalho, resistência e repressão no Grão-Pará no período do Diretório”. Revista Afro-Ásia, 48. 2013. pp. 173-2011.

SAMPAIO, Patrícia Melo. O fim do silêncio – presença negra na Amazônia. Belém: Ed. Açai; CNPq, 2011.

Atividade: HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II				
Categoria: Obrigatoria				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
<p>A independência no Extremo Norte e problemas de “adesão” ao Império. História, memória e historiografia da Cabanagem. Os corpos de trabalhadores e política de controle social no pós-Cabanagem. A abertura do Amazonas à navegação, migração e comércio. As epidemias nas Províncias do Pará e do Amazonas. Os seringais e a produção de borracha na Amazônia. Urbanização, embelezamento e modernidade na Amazônia. Trabalho, cotidiano e relações sociais entre escravos, livres e libertos. Religiosidades amazônicas e cultura afroindígena. A crise da economia gomífera e das oligarquias e o problema da terra. Migrações e imigrações na/para a Amazônia na virada do século XIX ao XX. O Modernismo no Pará. História e Ensino. Prática docente em História.</p>				
Bibliografia Básica:				
<p>BELTRÃO, Jane Felipe. Cólera, o flagelo da Belém do Grão-Pará. Belém: Ed. UFPA, 2004. DEL PRIORE, Mary; GOMES, Flávio. Os senhores dos rios. Amazônia, margens e história. Rio de Janeiro: Elsevier; Campus, 2004. FIGUEIREDO, Aldrin Moura de. Os vândalos do Apocalipse e outras histórias: arte e literatura no Pará dos anos 20. Belém: IAP, 2012. SALLES, Vicente. O Negro no Pará sob o regime da escravidão. 3. ed. rev. ampl. Belém: IAP; Programa Raízes, 2005. SARGES, Maria de Nazaré. Belém: riquezas produzindo a Belle-Époque (1870-1912). Belém: Paka-Tatu, 2002.</p>				
Bibliografia Complementar:				

CANCELA, Cristina Donza; CHAMBOULEYRON, Rafael. Migrantes na Amazônia (da pré-história aos dias de hoje). Belém: Ed. UFPA, 2009.

COELHO, Geraldo Mártires. Letras e Baionetas: novos documentos para a história da imprensa no Pará. Belém: CEJUP, 1989.

COSTA, Magda Nazaré Pereira da. “Um olhar sobre o ‘Cólera Mórbus’: representações de uma epidemia a partir da obra de Constantino Pedro Chaves da Mota”. In: MENEZES, Marcos Antônio de & SILVA, Murilo Borges (orgs.). Escrita na água: história, sociedade e cultura. Curitiba: Ed. CRV, 2014, p. 133-141.

DIAS, Edinéa Mascarenhas. A ilusão do Fausto. Manaus, 1890-1920. Manaus: Ed. Valer, 1999.

FIGUEIREDO, Aldrin Moura de. A cidade dos encantados: pajelança, feitiçarias e religião afro-brasileira na Amazônia, 1870-1950. Belém: Ed. UFPA, 2009.

LACERDA, Franciane Gama. Migrantes cearenses no Pará: faces da sobrevivência, 1889-1916. Belém: Ed. Açai; PPHIST/UFPA, 2010.

MAUÉS, Raimundo Herald; VILLACORTE, Gisele Macambira (orgs.). Pajelança e religiões africanas na Amazônia. Belém: Ed. UFPA, 2008.

NEVES, Fernando Arthur de Freitas; LIMA, Maria Roseane Corrêa Pinto (orgs.). Faces da História da Amazônia. Belém: Paka-Tatu, 2006.

RICCI, Magda Maria de Oliveira. “Cabanagem, cidadania e identidade revolucionária: o problema do patriotismo na Amazônia entre 1835-1840”. Revista Tempo. n. 22. 2007. pp. 5-30.

SARGES, Maria de Nazaré (et al.). Entre mares: o Brasil dos portugueses. Belém: Paka-Tatu, 2010.

WEINSTEIN, Bárbara. A borracha na Amazônia: expansão e decadência, 1850-1920. São Paulo: HUCITEC, 1993.

VIANNA, Arthur. As epidemias no Pará. Belém: Ed. UFPA, 1975.

PROST, Gérard (et alli). História do Pará: das primeiras populações à Cabanagem. Belém: SEDUC, 1997.

COELHO, Mauro Cezar et al. (org.). Meandros da história: trabalho e poder no Grão-Pará e Maranhão. Séculos XVIII e XIX. Belém: UNAMAZ, 2005.

Atividade: HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

A Amazônia no início do século XX, políticas de desenvolvimento e o projeto de Henry Ford no Alto Tapajós. O movimento de 1930 e trajetórias governativas na Amazônia. A Amazônia em tempos de guerras. Desenvolvimentismo e Amazônia entre 1950 e 1960 e a mercantilização da natureza. A relação da Amazônia com o Brasil: concepções, embates e integração regional. Os militares no poder na Amazônia, movimentos de contestação política, censura, repressão e direitos humanos. Desenvolvimentismo e Grandes Projetos entre 1970 e 1990: economia, trabalho, sociedade e natureza. A redemocratização e as eleições de 1982. Movimentos sociais, políticos e de contestação em fins do século XX: repressão, resistências e sublevações no Acre e no Pará. Poder e política no Pará, de Jader Barbalho a Simão Jatene - da redemocratização ao início do século XXI. Os movimentos de trabalhadores do campo e da cidade, os conflitos agrários e a violência. História e Ensino. Prática docente em História.

Bibliografia Básica:

PETIT, Pere. Chão de promessas: elites políticas e transformações econômicas no estado do Pará pós-1964. Belém: Paka-Tatu, 2003.

FONTES, Edilza Joana de Oliveira. Contando a História do Pará. 3.v. Belém: E-Motion, 2003.

HÉBETE, Jean e ACEVEDO, Rosa. Colonização pra quem? Belém: UFPA; NAEA, 1979.

REIS, Arthur César F. Amazônia e a cobiça internacional. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1982.

TRINDADE, José Raimundo Barreto (org.). Seis décadas de intervenção estatal na Amazônia: a SPEVEA, auge e crise do ciclo ideológico do desenvolvimento. Belém: Paka-Tatu, 2014.

Bibliografia Complementar:

BARREIRA, César. “Crônica de um massacre anunciado. Eldorado dos Carajás”. São Paulo em perspectiva. 13 (4), 1999, p. 136-143.

BEZERRA NETO, José Maia. O africano indesejado. Combate ao tráfico, segurança pública e reforma civilizadora (Grão-Pará, 1850-1860). Afro-Ásia, n. 44, 2011. pp. 171-217.

COIMBRA, CRESO. A revolução de 30 no Pará. Belém: Conselho Estadual de Cultura, 1981.

D’INCAO, Maria Ângela; SILVEIRA, Isolda da. A Amazônia e a crise da Modernidade. Belém: MPEG, 1994.

EMMI, Marília Ferreira. Italianos na Amazônia. Belém: Ed. UFPA, 2008.

GRANDIN, Greg. Fordlândia: ascensão e queda da cidade esquecida de Henry Ford na selva. Rio de Janeiro: 2010.

GONÇALVES, Carlos Walter Porto. Amazônia, amazônias. São Paulo: Contexto, 2001.

HAESBAERT, Rogério. O mito da desterritorialização. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2004.

MARTINS, José de Souza. Capitalismo e tradicionalismo. São Paulo: Livraria Pioneira Editora, 1975.

MARTINS, José de Souza. O cativo da terra. São Paulo: Contexto, 2010.

PÁDUA, José Augusto. “Biosfera, história e conjuntura na análise da questão amazônica”. História, Ciências, Saúde: Manguinhos. v. 1. n. 1. Rio de Janeiro: Fiocruz, 1994. pp. 793-811.

PEIXOTO, Rodrigo Corrêa Diniz. “Memória Social da Guerrilha do Araguaia e da guerra que veio depois”. Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi. Ciências Humanas. v. 6, n. 3. set./dez., 2011. pp. 479-499.

SACRAMENTO, Elias Diniz. As almas da terra: a violência no campo mojuense. Belém: Editora Açáí, 2012.

Atividade: HISTÓRIA DA AMÉRICA I

Categoria: Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

As abordagens historiográficas e a construção da história da América entre os séculos XVI ao XVIII: tradições políticas modernas e múltiplas interpretações contemporâneas. O “nascimento” historiográfico da América: objetos, problemas e interpretações. Estado Moderno, política e historiografia da ocupação europeia. Igreja, cristianização e escrita da história. Civilização, ciência e historiografia moderna da América. Romantismo, nacionalidades e história. As contribuições contemporâneas na compreensão da América: territorialidades, identidades e etnicidades. Arqueologia e cultura material: a emergência do mundo pré-colombiano. História e Ensino. Prática docente em História.

Bibliografia Básica:

BETHELL, Leslie (org.). História da América Latina. Vol. I e II. São Paulo: EDUSP; FUNAG, 1998 e 1999.

BERNARD, Carmen; GRUZINSKI, Serge. História do Novo Mundo. São Paulo: EDUSP, 2001.

SCHWARTZ, Stuart; LOCKHART, James. A América Latina na época colonial. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.

Bibliografia Complementar:

TODOROV, Tzvetan. A conquista da América: a questão do outro. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

FERREIRA, Jorge Luiz. Conquista e colonização da América Espanhola. São Paulo: Ática, 1992.

KARNAL, Leandro (et al.) História dos Estados Unidos: das origens ao século XXI. São Paulo: Contexto, 2007.

DONGHI, Túlio Halpherín. História da América Latina. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1975.

LINEBAUGH, Peter & REDIKER, Marcus. A Hidra de muitas cabeças: marinheiros, escravos, plebeus e a história oculta do Atlântico revolucionário. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

Atividade: HISTÓRIA DA AMÉRICA II

Categoria: Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	------------------	------------------	--------------

Descrição:

A História da América entre os séculos XIX e XXI: revolução, nação e soberania nas independências americanas. A América no século XIX: capitalismo e modos de produção. História e historiografia do neocolonialismo na América dos séculos XIX e XX. Transformação social e processos revolucionários do século XX. Movimentos sociais, projetos de Estado e de sociedade, doutrinas políticas e filosóficas. A América e suas problemáticas contemporâneas: objetos, problemas e abordagens do século XXI. História e Ensino. Prática docente em História.

Bibliografia Básica:

AGGIO, Alberto & LAHUERTA, Milton. Pensar o século XX: problemas políticos e história nacional na América Latina. São Paulo: Ed. da UNESP, 2003.

BETHELL, Leslie (org.). História da América Latina. Vol. I e II. São Paulo: EDUSP; FUNAG, 1998 e 1999.

PAMPLONA, Marco A.; MÄDER, Maria Elisa (orgs.). Revoluções de independências e nacionalismos nas Américas. 4 vols., Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2007, 2010.

Bibliografia Complementar:

CAMÍN, Hector Aguilar & MEYER, Lorenzo. À sombra da Revolução Mexicana. São Paulo: EDUSP, 2000.

MORSE, Richard. O espelho de Próspero: cultura e ideais nas Américas. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

PRADO, Maria Lígia. América Latina no século XIX: tramas, telas e textos. São Paulo; Bauru: EDUSP; EDUSC, 1999.

SAINT-PIERRE, Héctor. A política armada: fundamentos da guerra revolucionária. São Paulo: Ed. da UNESP, 2000.

Atividade: HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

A Educação na Antiguidade e Medievo. A Educação Moderna. Educação na Europa Ocidental. A Educação no Brasil da Colônia ao Império. A Educação tecnicista. Educação para a Cidadania. A instituição escolar na Contemporaneidade.

Bibliografia Básica:

JAEGER, Werner. Paideia: a formação do homem grego. 6. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2013.

CAMBI, Franco. História da Pedagogia. São Paulo: Ed. da UNESP, 1999.

HISLDORF, Maria Lúcia Spedo. O aparecimento da escola moderna: uma história ilustrada. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.

FARIA FILHO, L. M.; LOPES, E. T. L.; VEIGA, C. G. (orgs.). 500 anos de Educação no Brasil. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.

Bibliografia Complementar:

APPLE, Michel. “Consumindo o outro: branquidade, educação e batatas fritas baratas”. In: COSTA, Marisa Vorraber (org.). Escola básica na virada do século: cultura, política e currículo. 3. ed. São Paulo: Cortez Editora, 2002.

AQUINO, Julio Groppa (org.) Erro e fracasso na escola: alternativas teóricas e práticas. 4. ed. São Paulo: Summus, 1997.

FALCON, Francisco J. História Cultural e História da Educação. Revista Brasileira de Educação. v. 11. n. 32. mai./ago., 2006. Campinas: Autores Associados, 2006.

MELO, Guiomar de. (org.) Escola Nova: tecnicismo e educação compensatória. 2. ed. São Paulo. Loyola, 1996.

VERGER, J. Cultura, ensino e sociedade no Ocidente nos séculos XII e XIII. Bauru: EDUSC, 2001.

Atividade: HISTÓRIA DE BRAGANÇA I

Categoria: Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

A tradição inventada, a criação de Bragança, a memória oficial e a escrita histórica no século XX: de vila à cidade (1613 a 1953). A conquista e a expansão ibérica na Amazônia oriental: a posse da Capitania do Cayté e Gurupi entre disputas, guerras e fronteiras. O território de Cayté e a colonização europeia: a ação dos reinos europeus, das ordens religiosas e suas interações com os povos indígenas. Os africanos e a escravidão nas terras do Cayté: trabalho, resistências, alianças e conveniências. A Vila de Bragança entre o Grão-Pará e o Maranhão: cenários, interseções, especificidades locais, trajetórias governativas e urbanização. A ocupação e a economia colonial da Região Bragantina entre rios e caminhos. Imigração, trabalho, sociedade e trocas culturais em Bragança e região. História, Ensino e Prática Docente em História.

Bibliografia Básica:

CASTRO, Edna Maria Ramos de. (org.). Escravos e senhores de Bragança. Documentos históricos do século XIX, Região Bragantina, Pará. Belém: NAEA, 2006.
 CHAMBOULEYRON, Rafael. Povoamento, ocupação e agricultura na Amazônia colonial (1640-1706). Belém: Editora Açaí; PPHIST/UFPA, 2010.
 MAUÉS, Raymundo Heraldo. Origens históricas da cidade de Bragança. (separata). Revista de História. n. 72. São Paulo: 1969.
 NONATO DA SILVA, Dário Benedito Rodrigues. Uma História de Bragança sob novos olhares. Cartilha. Bragança: Prefeitura Municipal de Bragança/SEPLAN, 2008-2009.
 OLIVEIRA, Luciana de Fátima. Projetos de consolidação de um território: da Vila de Souza do Caeté à Vila de Bragança: 1740-1760. (Dissertação). Programa de Pós-Graduação em História. Goiânia: UFG, 2008.

Bibliografia Complementar:

BORDALLO DA SILVA, Bolívar. Cronologia Bragantina: um capítulo da História da Amazônia (1500-1954). Organização de Mariana Tereza Athayde Bordallo da Silva. Bragança: Marques Editora, 2017.
 ARAÚJO, Renata Malcher de. A urbanização da Amazônia e do Mato Grosso no século XVIII povoações civis, decorosas e úteis para o bem comum da coroa e dos povos. Anais do Museu Paulista. São Paulo. v.20. n.1. p. 41-76. jan./jun. 2012.
 COELHO, Mauro Cezar et al. (org.). Meandros da história: trabalho e poder no Grão-Pará e Maranhão. Séculos XVIII e XIX. Belém: UNAMAZ, 2005.
 FONTES, Edilza Joana de Oliveira. (org.). Contando a História do Pará. 3 vols. Belém: Emotion, 2002.
 NORBERTO, Antônio. (org.) França Equinocial: uma história de 400 anos em textos, imagens, transcrições e comentários. São Luís: Antônio Norberto, 2012.
 REIS FILHO, Nestor Goulart. Imagens de vilas e cidades do Brasil colonial. São Paulo: EDUSP; Imprensa Oficial do Estado; FAPESP, 2000.
 SALLES, Vicente. O negro no Pará sob o regime da escravidão. Belém: IAP; Programa Raízes, 2005.

Atividade: HISTÓRIA DE BRAGANÇA II

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

A cidade de Bragança no século XIX: história, cultura, política e economia. Imigração na Região Bragantina do século XIX ao XX: interações culturais, política, economia e sociedade. A formação histórica do espaço da Região Bragantina à Região Rio Caeté. A Estrada de Ferro de Bragança: política, integração regional, ocupação, urbanismo e modernidade. Religiosidades e espaços simbólicos: o Cristianismo, as religiões afroindígenas, a formação de identidades e o Ciclo de São Benedito em Bragança. A história da Educação em Bragança e na região. Intelectuais, literatura, cultura, folclore e memória em Bragança: construções e concepções. Poder e política bragantina de Augusto Corrêa a João Alves da Mota: entre o Estado Novo, o Golpe Militar e a redemocratização. A atuação religiosa em Bragança: as igrejas, seus sujeitos e suas obras. Movimentos sociais e políticos na Região Bragantina no século XX: repressão, resistências e sublevações populares. História e Natureza em Bragança: a questão ambiental e a economia. A produção historiográfica contemporânea na Região Bragantina. História, Ensino e Prática Docente em História.

Bibliografia Básica:

NONATO DA SILVA, Dário Benedito Rodrigues. Os Donos de São Benedito: convenções e rebeldias na luta entre o catolicismo tradicional e devocional na cultura de Bragança, século XX. (Dissertação). Programa de Pós-Graduação em História. Belém: UFPA, 2006.
 ROSÁRIO, Ubiratan. Saga do Caeté: folclore, história, etnografia e jornalismo na cultura amazônica da Marujada, Zona Bragantina, Pará. Belém: CEJUP, 2000.
 SARQUIS, Giovanni Blanco. (org.) Estrada de Ferro de Bragança. Memória social e patrimônio cultural. Belém: IPHAN; Imprensa Oficial, 2017.
 SILVA, Jerônimo da Silva. “No ar, na água e na terra”: uma cartografia das identidades nas encantarias da “Amazônia Bragantina” (Capanema-PA). (Dissertação) Programa de Pós-Graduação em Comunicação, Linguagens e Cultura. Belém: UNAMA, 2011.

Bibliografia Complementar:

BATISTA, Iane Maria da Silva. (org.). Histórias e memórias urumajoenses: novas perspectivas. Belém: Editora Açaí, 2012.
 CASTRO LEÃO, José Quintino de. Encanto e desencantos: a política bragantina, a partir de Augusto Corrêa. Belém: Gráfica da UFPA, 2009.
 MANESCHY, Maria Cristina. Ajuruteua: uma comunidade ameaçada. Belém: Editora da UFPA, 1995.
 BORDALLO DA SILVA, Armando. Contribuição ao Estudo do Folclore Amazônico na Zona Bragantina. Belém: Falangola Editora, 1981.
 LIMA, Luciano Demetrius Barbosa. Dos trilhos às rodas: histórias e memórias de Capanema. Belém: Paka-Tatu, 2015.
 TAVARES, Maria Goretti da Costa. A Amazônia brasileira: formação histórico-territorial e perspectivas para o século XXI. GEOUSP. Espaço e Tempo, São Paulo, n. 29. Especial. pp. 107 - 121, 2011.

Atividade: HISTÓRIA DO BRASIL I

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

A formação do mundo colonial brasileiro. Sociedades indígenas antes dos europeus e em tempos de conquista. Natureza e sociedade: o olhar dos cronistas. A conquista portuguesa na América: fronteiras e diversidades. Economia e sociedade: escravidão e trabalho livre na Colônia. Diplomacia, política e história. Mobilidade e migração no mundo colonial. Diversidade étnica, religiosa e cultural: vida material e religiosidade popular. Sedição e liberdade: cotidiano, contestação política, legislação e direitos no final do século XVIII. História, Ensino e Prática Docente em História.

Bibliografia Básica:

ALENCASTRO, Luiz Felipe de. O trato dos viventes: formação do Brasil no Atlântico sul, séculos XVI e XVII. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

NOVAIS, Fernando. Portugal e Brasil na crise do Antigo Sistema colonial, 1777-1808. São Paulo: HUCITEC, 1995.

MELLO E SOUZA, Laura. O diabo e a terra de Santa Cruz. São Paulo: Companhia das Letras, 1986.

Bibliografia Complementar:

ARAÚJO, Emanuel. O teatro dos vícios: transgressão e transigência na sociedade urbana colonial. Rio de Janeiro: José Olympio, 1993.

COSTA, Emília Viotti da. Da senzala à Colônia. São Paulo: Ed. da UNESP, 1998.

MELLO E SOUZA, Laura de. (org.). História da vida privada no Brasil. Vol. I: cotidiano e vida privada na América portuguesa. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

VAINFAS, Ronaldo. Trópicos dos pecados: moral, sexualidade e inquisição no Brasil. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1997.

MAXWELL, Kenneth. A devassa da devassa. A Inconfidência Mineira, Brasil – Portugal, 1750-1808. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.

Atividade: HISTÓRIA DO BRASIL II

Categoria: Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

O nascimento da nação: da herança colonial à interiorização da metrópole. Ruptura e unidade luso-brasileira: conflitos e lutas do Primeiro Reinado e da Minoridade. Raça, cotidiano e levantes sociais no Império. A diáspora africana: cultura, religiosidade e direitos. As lutas dos escravos no campo jurídico. Escravidão, trabalho livre, migração e abolicionismo. Gênero e sociedade no Brasil do século XIX: entre patriarcalismo e lutas cotidianas das mulheres. Guerra cultural do Império: Paraguai, política e sociedade no Segundo Reinado. A sociedade cafeeira, cultura, vida urbana e conflitos sociais. História, Ensino e Prática Docente em História.

Bibliografia Básica:

DIAS, Maria Odila Leite da Silva. A interiorização da metrópole e outros estudos. São Paulo: Alameda, 2005.

CARVALHO, José Murilo de. A construção da ordem e Teatro de sombras. Rio de Janeiro: Editora Relume-Dumará, 1996.

MATOS, Ilmar Rohloff de. O tempo saquarema: a formação do estado imperial. 5. ed. São Paulo: HUCITEC, 2004.

Bibliografia Complementar:

ALENCASTRO, Luiz Filipe de. (org.). História da vida privada no Brasil Império. Vol. II: a corte e a modernidade nacional. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

CHALHOUB, Sidney. Cidade febril: cortiços e epidemias na corte imperial. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

COSTA, Emília Viotti da. Da Monarquia à República: momentos decisivos. São Paulo: Ed. da UNESP, 1999.

REIS, João José. & SILVA, Eduardo. Negociação e conflito: resistência negra no Brasil escravista. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

CHALHOUB, Sidney. Visões da liberdade: uma história das últimas décadas da escravidão na corte. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

Atividade: HISTÓRIA DO BRASIL III

Categoria: Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	------------------	------------------	--------------

Descrição:

O fim do Império e as origens da República. A “transição” republicana, os governos militares e as oligarquias predominantes e dissidentes. A crise dos anos 20 e a construção de uma nova identidade nacional: o Modernismo e as vanguardas intelectuais. Racismo e preconceito na constituição da identidade nacional. A natureza em transformação: crescimento urbano, intervenção estatal e revoltas populares no campo e nas cidades. Anarquismo, socialismo e comunismo no Brasil na primeira metade do século XX. Tenentismo, o Movimento de 1930 e início do Governo Vargas. Estado Novo, nacionalismo, populismo e operariado. História, Ensino e Prática Docente em História.

Bibliografia Básica:

CARVALHO, José Murilo de. A formação das almas: o imaginário da República no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.

GOMES, Ângela de Castro (org.). A república no Brasil. Rio de Janeiro: Editora Nova Fronteira; FGV; CPDOC, 2002.

FERREIRA, Jorge e DELGADO, Lucília de Almeida Neves (orgs.). O tempo do liberalismo excludente: da Proclamação da República à Revolução de 1930. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

Bibliografia Complementar:

FERREIRA, Jorge e DELGADO, Lucília de Almeida Neves (orgs.). O Brasil republicano. Vol. I: o tempo do liberalismo excludente. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

BATALHA, Cláudio. O movimento operário na Primeira República. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2000.

CARVALHO, José Murilo de. Os bestializados: o Rio de Janeiro e a República que não foi. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

SEVCENKO, Nicolau. Literatura como missão: tensões sociais e criação cultural na Primeira República. São Paulo: Brasiliense, 1999.

DE DECCA, Edgar. 1930 o silêncio dos vencidos. São Paulo: Brasiliense, 2004.

Atividade: HISTÓRIA DO BRASIL IV

Categoria: Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	------------------	------------------	--------------

Descrição:

O retorno e o fim da Era Vargas. A redemocratização do Brasil. O pós-Guerra e o debate sobre direitos humanos no contexto nacional. Movimentos culturais, mídia e sociedade no Brasil a partir da década de 1950. O governo de Juscelino Kubistchek e a nova industrialização do país. João Goulart e o nacionalismo de “esquerda”. A crise política e o Movimento de 1964. Os militares no poder, movimentos de contestação política, censura, repressão e direitos humanos. Movimentos culturais, resistência e politização nos anos 70. Milagre econômico e políticas desenvolvimentistas. Anistia, redemocratização e Constituição nos anos 80. Neoliberalismo, economia e política nos anos 90: de Collor a FHC. A crise da globalização e a ascensão do PT: a eleição de Lula. História, Ensino e Prática Docente em História.

Bibliografia Básica:

FERREIRA, Jorge (org.). O tempo da experiência democrática: da democratização de 1945 ao golpe civil-militar de 1964. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

REIS, Daniel Aarão. Ditadura militar, esquerdas e sociedade. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2005.

SCHWARCZ, Lilia Moritz. (org.). História da vida privada no Brasil. Vol IV: contraste da intimidade contemporânea. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.

Bibliografia Complementar:

LENHARO, Alcir. Sacralização da política. Campinas: Papirus, 1986.

REIS, Daniel Aarão; RIDENTI, Marcelo; MOTTA, Rodrigo Patto Sá (orgs.). O golpe e a ditadura militar 40 anos depois (1964-2004). Bauru: EDUSC, 2004.

SEVCENKO, Nicolau. (org.). História da vida privada no Brasil República. Vol. III: da Belle-Époque à era do rádio. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.

MOTA, Carlos Guilherme (org.). Viagem incompleta: a experiência brasileira (1500-2000). São Paulo: SENAC, 2000.

TOLEDO, Caio Navarro de. “1964: golpismo e democracia. As falácias do revisionismo”. In: Revista Crítica Marxista. Campinas: Revan, n. 19. pp. 27-48. Disponível em www.unicamp.br/cemarx/criticamarxista/sumário19.html.

Atividade: HISTÓRIA DO TEMPO PRESENTE

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

História do Tempo Presente: conceitos, metodologias e abordagens. Pluralidades e implicações sobre o tempo presente: distanciamento de gerações, individualismo, crise da razão e da ciência na pós-modernidade. A História do Brasil e o Tempo Presente.

Bibliografia Básica:

ARENDT, Hannah. A condição humana. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2007.

ELIAS, Norbert. A sociedade dos indivíduos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editora, 1994.

MARQUES, A.; BERUTTI, F.; FARIA, R. História do tempo presente. Textos e Documentos. São Paulo: Ed. Contexto, 2003.

KOSELLECK, Reinhart. Futuro Passado: contribuição à semântica dos tempos históricos. Rio de Janeiro: Contraponto; PUC Rio, 2006.

Bibliografia Complementar:

BAUMAN, Zygmunt. Vida para consumo: a transformação das pessoas em mercadorias. Rio de Janeiro. 2008.

CHEVEAU, A e TETART, P. (orgs.) Questões para a História do presente. Bauru: EDUSC, 1999.

DE JEAN, Joan. Antigos contra Modernos: as Guerras culturais e a construção de um fim de siècle. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira. 2005.

GELLNER, Ernest. Pós-modernismo, razão e religião. Lisboa: Instituto Piaget, 1994.

PORTO JÚNIOR, Gilson. (org.) História do Tempo Presente. Bauru: Edusc. 2007.

Atividade: HISTÓRIA E ANTROPOLOGIA

Categoria: Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	------------------	------------------	--------------

Descrição:

Antropologia: definições. Abordagem antropológica: Homem, Cultura e Sociedade. O debate na antropologia clássica e contemporânea em torno do papel da explicação histórica na interpretação do fato antropológico. Mito e historicidade na constituição do passado social. Fazeres antropológicos; etnografia como teoria e método; perspectivas e contextos etnográficos; experiências e interlocuções profissionais entre história e antropologia.

Bibliografia Básica:

GEERTZ, Clifford. A interpretação das culturas. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

LAPLANTINE, François. Aprender Antropologia. São Paulo, Brasiliense, 1988.

MALINOWSKI, Bronislaw. "Introdução e Capítulo IV". In: Argonautas do Pacífico Ocidental. São Paulo: Abril Cultural, 1992.

Bibliografia Complementar:

CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto, 1995. O trabalho do antropólogo. Brasília; São Paulo: Paralelo; Ed. da UNESP, 2000. pp. 17-36.

DAMATTA, Roberto. Relativizando; uma introdução à antropologia social. Rio de Janeiro: Rocco, 1987.

LÉVI-STRAUSS, Claude. Antropologia Estrutural Dois. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1976.

LÉVI-STRAUSS, Claude. O Pensamento selvagem. Campinas: Papius, 1989.

SAHLINS, M. Cultura na Prática, Rio de Janeiro: Ed. da UFRJ, 2004.

Atividade: HISTÓRIA E CIDADE

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

A discussão e a construção da cidade no campo historiográfico. A apropriação histórica da noção de cidade. Os saberes históricos sobre o espaço urbano e os elementos formadores de imaginários urbanos, memórias e identidades dos lugares. Os estudos sobre cidade e suas interlocuções com outros saberes. Os estudos sobre cidade no Brasil, na Amazônia e suas interlocuções com outros saberes. A questão urbana e habitacional no Brasil e na Amazônia.

Bibliografia Básica:

ARGAN, Giulio Carlo. História da arte como história da cidade. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

LEFEBVRE, Henry. O direito à cidade. São Paulo: Ed. Documentos Ltda. 1969.

PECHMAN, Robert Moses (org.). Olhares sobre a cidade. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 1994.

LE GOFF, Jacques. Por amor às cidades: conversações com Jean Lebrun. São Paulo: UNESP, 1998.

VICENTINI, Yara. Cidade e História na Amazônia. Curitiba: Editora da UFPR, 2004.

Bibliografia Complementar:

ARRUDA, Gilmar. Cidades e sertões: entre a história e memória. Bauru: EDUSC, 2000.

BRESCIANI, Maria Stella (org.) As palavras da cidade. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2001.

JEUDY, Henri-Pierre. Espelho das cidades. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2005.

PECHMAN, Robert Moses (org.). A pretexto de Simmel: cultura e subjetividade na metrópole contemporânea. Rio de Janeiro: Letra Capital, 2014.

RIBEIRO, Luiz César de Queiroz; SANTOS JÚNIOR, Orlando Alves dos. (orgs.). As metrópoles e a questão social brasileira. Rio de Janeiro: Revan; Fase, 2007.

RODRIGUES, Edmilson Brito. Aventura urbana: urbanização, trabalho e meio-ambiente em Belém. Belém: NAEA; FCAP, 1996.

SANTOS, Milton. O espaço do cidadão. Rio de Janeiro: Nobel, 2000.

SOLLER, Maria Angélica; MATOS, Maria Izilda Santos. (orgs.). A cidade em debate. São Paulo: Olho d'água, 1999.

SENNETT, Richard. Carne e Pedra. Rio de Janeiro: Record, 2006.

Atividade: HISTÓRIA E CIÊNCIAS POLÍTICAS

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

História do pensamento e da prática política no Ocidente, seus referenciais clássicos, poder e legitimidade. Principais ideologias políticas e fundamentos teóricos das instituições políticas: democracia moderna e instituições basilares. Elementos históricos das diversas estruturas de Estado. História e Ciências Políticas: teorias, abordagens e seus principais autores.

Bibliografia Básica:

BONAVIDES, Paulo. Ciência Política. São Paulo: Melhoramentos, 1999.

BOBBIO, Norberto. Estado, Governo, Sociedade – Para uma teoria geral da Política. 10. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2003.

WEFFORT, Francisco. Os Clássicos da Política. São Paulo: Ática, 2004.

Bibliografia Complementar:

LOPES, Marcos Antônio. Para ler os clássicos do pensamento político: um guia historiográfico. Rio de Janeiro: FGV, 2002.

SKINNER, Quentin. As fundações do Pensamento Político Moderno. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

POCOCK, John. Linguagens do ideário político. São Paulo: EDUSP, 2003.

LIPSON, Leslie. Os Grandes Problemas da Ciência Política. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1976.

DAHL, Robert. Poliarquia. São Paulo: EDUSP, 1997.

Atividade: HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA				
Categoria: Obrigatoria				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
A África e o Atlântico negro: relações étnicas e raciais. África e o Brasil africano: as origens africanas da cultura brasileira, suas formas de expressão e as experiências. África e a Amazônia: sujeitos, saberes, vivências e experiências. A História e as culturas africanas e afro-brasileiras na Educação. História, Ensino e Prática Docente em História.				
Bibliografia Básica:				
COSTA E SILVA, Alberto. Um rio chamado Atlântico: a África no Brasil e o Brasil na África. Rio de Janeiro: Nova Fronteira/Ed. UFRJ, 2003.				
MOURA, Carlos Eugênio Marcondes de. A travessia do Calunga Grande: três séculos de imagens sobre o negro no Brasil (1637-1899). São Paulo: EDUSP, 2000.				
THORNTON, John. A África e os africanos na formação do mundo atlântico 1400-1800. Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.				
Bibliografia Complementar:				
CANEVACCI, Massimo. Sincretismos: uma exploração das hibridações culturais. São Paulo: Studio Nobel, 1996.				
COSTA, Sérgio. Dois atlânticos. Teoria social, anti-racismo, cosmopolitismo. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2006.				
QUEIJA, Berta Ares; GRUZINSKI, Serge (coords.) Entre dos mundos: Fronteras Culturales y Agentes Mediadores. Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-Americanos de Sevilla, 1997.				
PAIVA, Eduardo França; ANASTASIA, Carla M. Junho. (orgs.) O trabalho mestiço: maneiras de pensar e formas de viver, séculos XVI a XIX. São Paulo; Belo Horizonte: Annablume; PPGH-UFMG, 2002.				
PANTOJA, Selma; SARAIVA, José Flávio Sombra. Angola e Brasil nas rotas do Atlântico Sul. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1999.				
REIS, João José. A morte é uma festa: ritos fúnebres e revolta popular no Brasil do século XIX. São Paulo: Companhia das Letras, 1991.				
SOUZA, Jessé (org.) Invisibilidade da desigualdade brasileira. Belo Horizonte: Ed. UFMG. 2006.				

Atividade: HISTÓRIA E DIREITOS HUMANOS				
Categoria: Obrigatoria				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Fundamentos históricos e conceitos dos Direitos humanos. Cidadania e democracia: direitos civis e políticos, direitos econômicos e sociais, direitos difusos. Conhecendo os documentos e marcos legais dos direitos humanos. A legislação e os direitos humanos no Brasil. Movimentos sociais e direitos humanos no Brasil. Direitos humanos e Educação Inclusiva. Direitos humanos e Educação para a diversidade. Direitos humanos e prática docente.				
Bibliografia Básica:				

HUNT, Lynn. A invenção dos direitos humanos: uma história. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

CANDAU, Vera Maria; ANDRADE, Marcelo; SACAVINO, Susana (et al.) Educação em direitos humanos e formação de professores/as. São Paulo: Cortez, 2013.

PAIVA, Angela Randolpho. Direitos Humanos em seus desafios contemporâneos. Rio de Janeiro: Pallas, 2012.

SACAVINO, Susana. Educação em direitos humanos: pedagogias desde o sul. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2013.

Bibliografia Complementar:

SACAVINO, Susana; CANDAU, Vera Maria. Educação em Direitos Humanos e Bullying: oficinas para enfrentamento e prevenção. Rio de Janeiro: Editora Novamerica; FA Studio Gráfico, 2012.

ARAÚJO, Ulisses F.; AQUINO, Júlio Groppa. Os direitos humanos na sala de aula: a ética como tema transversal. São Paulo: Moderna, 2001.

CANDAU, Vera Maria; SACAVINO, Susana (org.). Educação em Direitos Humanos: temas, questões e proposta. Rio de Janeiro: DP&Alli, 2008.

DALLARI, Dalmo de Abreu. Direitos Humanos e Cidadania. São Paulo: Moderna, 2004.

NOVAES, Carlos Eduardo; LOBO, César. Cidadania para principiantes: a história dos direitos do homem. São Paulo: Ática, 2003.

Atividade: HISTÓRIA E EDUCAÇÃO

Categoria: Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

História e Educação e fenômenos educacionais da Modernidade à Contemporaneidade. Tendências contemporâneas das teorias e abordagens educacionais. A história e a Educação no Brasil. A articulação entre História, Educação e Cidadania. A história e a Educação na Amazônia. A Educação e Ensino de História. História, Ensino e Prática Docente em História.

Bibliografia Básica:

CAVALEIRO, Eliane. Racismo e Anti-Racismo na Educação: repensando nossa escola. São Paulo: Selo Negro, 2001.

FONSECA, Selva Guimarães. Caminhos da história ensinada. Campinas: Papirus, 1993.

KARNAL, Leandro (org.). História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas. São Paulo: Contexto, 2003.

PINSKY, Carla Bassanezi (org.). Novos temas nas aulas de História. São Paulo: Contexto, 2009.

Bibliografia Complementar:

COELHO, Mauro Cezar. “Educação dos índios na Amazônia do século XVIII: uma opção laica”. In: Revista Brasileira de História da Educação. Campinas: Autores Associados. n. 18, set./dez. 2008, p. 95-118.

RIZZINI, Irma. O cidadão polido e o selvagem bruto: a educação dos meninos desvalidos na Amazônia imperial. 2004. (Tese). Doutorado em História. Rio de Janeiro: UFRJ, 2004.

MELO, Clarice Nascimento de Melo. Participação de mulheres na história da escola mista no Pará (1870-1901). 2008. (Tese). Doutorado em Educação. Natal: UFRN, 2008.

CUNHA JÚNIOR, Henrique. “Nós, afro-descendentes: história africana e afro-descendente na cultura brasileira”. In: SECAD. História da educação do negro e outras histórias. Brasília-DF: SECAD/MEC, 2005. pp. 249-273.

SILVA, Rosa Helena Dias da. “Afiml, quem educa os educadores indígenas?” In: GOMES, Nilma Lino e SILVA, Petronilha Beatriz Gonçalves (orgs.). Experiências étnico-culturais para a formação de professores. Belo Horizonte: Autêntica, 2006. pp. 107-131.

Atividade: HISTÓRIA E GEOGRAFIA

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

História e Geografia: interações, abordagens e objetos de estudo. A relação teórica e metodológica entre História e Geografia. As relações entre a ação humana e o meio natural. História e Geografia cultural. Interação entre o homem e a produção física do seu meio.

Bibliografia Básica:

ROSENDAHL, Zeny & CORRÊA, Roberto Lobato. Matrizes da geografia cultural. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2001.

SANTOS, Milton. Metamorfoses do espaço habitado. São Paulo: HUCITEC, 1988.

SAUER, Carl. “A morfologia da paisagem”. In: ROSENDAHL, Zeny & CORREA, Roberto L. (orgs.). Paisagem, tempo e cultura. Rio de Janeiro: EdUERJ, 1998.

Bibliografia Complementar:

CAUQUELIN, Anne. A invenção da paisagem. São Paulo: Ed. Martins, 2007.

QUAINI, Massimo. “Marx, Engels e a geografia”. In: Marxismo e Geografia. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979, pp. 50-64.

CLAVAL, Paul. A geografia cultural. 2. ed. Florianópolis: Ed. UFSC, 2001.

GOMES, Paulo César da Costa. Geografia e modernidade. Rio de Janeiro: Ed. Bertrand Brasil, 1996.

SANTOS, Milton. O espaço do cidadão. São Paulo: Nobel, 1987.

SOJA, Edward. Geografias pós-modernas: a reafirmação do espaço na teoria social crítica. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1993.

Atividade: HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA DA SAÚDE

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Principais abordagens teóricas da saúde e da doença na historiografia. Paradigmas e teorias científicas na história da medicina e da saúde entre os séculos XVIII e XX. Principais temas da pesquisa histórica sobre saúde e doença no Brasil e na Amazônia: práticas terapêuticas, artes de cura, climatologia, institucionalização da medicina, higienismo, reformas sanitárias, profissões médicas e políticas públicas. Agentes sociais envolvidos com as práticas e artes da cura.

Bibliografia Básica:

FOUCAULT, Michel. Microfísica do poder. Rio de Janeiro: Graal, 1979.
 NASCIMENTO, DileneR. ; CARVALHO, Diana M. (orgs.). Uma história brasileira das doenças. Brasília: Paralelo 15, 2004.
 ROSEN, George. Da Polícia Médica à Medicina Social: ensaio sobre a assistência médica. Rio de Janeiro: Graal, 1979.

Bibliografia Complementar:

BELTRÃO, Jane. Cólera, o flagelo da Belém do Grão-Pará. Belém: Museu Paraense Emílio Goeldi/Universidade Federal do Pará, 2004.
 CROSBY, Alfred. Imperialismo Ecológico: a expansão biológica da Europa, 800-1900. São Paulo, Companhia das Letras, 1993.
 FREIRE, Maria Martha de L. Mulheres, mães e médicos: discurso maternalista no Brasil. Rio de Janeiro: FGV, 2009.
 HOCHMAN, Gilberto; ARMUS, Diego. Cuidar, controlar, curar: ensaios históricos sobre a saúde e doença na América Latina e Caribe. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2004.
 SCHWEICKARDT, Júlio Cesar. Ciência, nação e região: as doenças tropicais e o saneamento no estado do Amazonas, 1890-1930. Rio de Janeiro: Fiocruz/Fapeam, 2011.

Atividade: HISTÓRIA E LITERATURA

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Discurso histórico e discurso literário: especificidades, diferenças e semelhanças. A Literatura e a História: construções e interpretações. Novas perspectivas de abordagem historiográfica e teórico-literária. Possibilidades de diálogo interdisciplinar: cultura, história e literatura. O espaço biográfico nos limites da ficção e da história. História e Literatura no Brasil e na Amazônia.

Bibliografia Básica:

BENJAMIN, Walter. Charles Baudelaire: um lírico no auge do capitalismo. São Paulo: Brasiliense, 1989.
 BURKE, Peter (org.) A escrita da história: novas perspectivas. São Paulo: UNESP, 1992.
 CHALHOUB, Sidney & PEREIRA, Leonardo Afonso de Miranda (orgs.). A história contada: capítulos de história social da literatura no Brasil. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1998.
 ECO, Umberto. Sobre a literatura. 2. ed. Rio de Janeiro: Record, 2003.
 THOMPSON, E. P. Os românticos: a Inglaterra na era revolucionária. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.

Bibliografia Complementar:

BAKHTIN, Mikhail. Questões de literatura e de estética: a teoria do romance. São Paulo: Hucitec, 2010.

CÂNDIDO, Antônio. Literatura e sociedade. São Paulo: Editora Nacional, 2000.

CHALHOUB, Sidney. Machado de Assis: historiador. São Paulo: Companhia das Letras, 2003.

CHIAPPINI, Ligia; AGUIAR, Flávio (orgs.). Literatura e história na América Latina. São Paulo: Edusp, 2001.

FIGUEIREDO, Aldrin Moura de. Os vândalos do apocalipse e outras histórias: arte e literatura no Pará dos anos 20. Belém: IAP, 2012.

FONTES, Edilza Joana de Oliveira; BEZERRA NETO, José Maia. (orgs.). Diálogos entre história, literatura & memória. Belém: Paka-Tatu, 2007.

GINZBURG, Carlo. Mitos, emblemas, sinais: morfologia e história. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

PESAVENTO, Sandra Jatay; LOPES, Antonio Herculano; VELLOSO, Monica (orgs.). História e linguagens: textos, imagens, oralidade, representações. Rio de Janeiro: Sete Palavras, 2006.

SEVCENKO, Nicolau. Literatura como missão: tensões sociais e criação cultural na Primeira República. 2. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2003.

TUPIASSÚ, Amarilis. (org.). Escrita literária e outras estéticas. Belém: UNAMA, 2009.

Atividade: HISTÓRIA E NATUREZA

Categoria: Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Produção e constituição do domínio de História e Natureza e do conceito de Natureza. Interseções entre História, Natureza, sociedade e cultura. Análise das dicotomias entre natureza e cultura, urbano e rural e moderno e tradicional. História, transformações e interrelações ao longo de múltiplas temporalidades e espacialidades. Tradições historiográficas da História Ambiental. Debate ambientalista, educação ambiental e o tempo presente: desafios contemporâneos. História, Natureza e a Amazônia. A Natureza, o Meio Ambiente e o Ensino de História.

Bibliografia Básica:

COLBY, G.; DENNETT, C. Seja feita a vossa vontade: a conquista da Amazônia: Nelson Rockefeller e o evangelismo na idade do petróleo. Rio de Janeiro: Record, 1998.

CROSBY, Alfred W. Imperialismo ecológico: a expansão biológica da Europa: 900-1900. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

DIEGUES, Antônio Carlos Sant'Ana. O mito moderno da natureza intocada. 3. ed. São Paulo: HUCITEC, 2001.

LENOBLE, Robert. História da Idéia de Natureza. Lisboa: Edições 70, 2002.

PÁDUA, José Augusto. Um sopro de destruição: pensamento político e crítica ambiental no Brasil escravista (1786-1888). Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2002

THOMAS, Keith. O homem e o mundo natural. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

WHITEHEAD, Alfred North. O conceito de natureza. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

Bibliografia Complementar:

ALMEIDA, Jozimar Paes de. “A instrumentalização da natureza pela ciência”. Projeto História. São Paulo, Educ, n. 23. pp. 169-191, nov./2001.

CARVALHO, Marcos de. O que é natureza. São Paulo: Brasiliense, 2003.

CARVALHO, Ely Bergo de. “A história ambiental e a crise ambiental contemporânea: um desafio político para o historiador”. Revista Esboços. n. 11. pp. 1-17, 2004.

DEAN, Warren. A ferro e fogo: a história e a devastação da Mata Atlântica brasileira. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

DRUMMOND, José Augusto. “Por que estudar a história ambiental do Brasil?” Ensaio temático. Varia História. Rio de Janeiro, v. 26, 2003.

FONTES, Edilza Joana de Oliveira; RIBEIRO, Fabrício Ribeiro. “Os trabalhadores do Açaí na Amazônia: cotidiano, natureza, memória e cultura”. Dossiê História, Natureza, cultura e oralidade. Revista de História Oral. v. 1. n. 15. pp. 81-106, jan./jun., 2012.

MIRANDA, Leila Mourão. Do açaí ao palmito: uma História ecológica das permanências, tensões e rupturas no estuário amazônico. Belém: Editora Açaí, 1999.

SANTOS, Milton (et al.) O novo mapa do mundo: fim de século e globalização. São Paulo: HUCITEC; ANPUR, 1993.

SOFFIATI, Arthur. “A ausência da natureza nos livros didáticos de História”. Revista Brasileira de História, São Paulo, v. 9, n. 19, p. 43-56, set./1989 a fev./1990.

Atividade: HISTÓRIA E SOCIOLOGIA

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Interações entre a História e Sociologia para compreensão de fenômenos sociais contemporâneos. Estudo e debate de autores clássicos: Karl Marx, Auguste Comte, Émile Durkheim, Max Weber, Norbert Elias, Michel Foucault, Alain Touraine e Pierre Bourdieu. A sócio-história e suas contribuições para o campo histórico e educacional.

Bibliografia Básica:

BOURDIEU, Pierre. A distinção: crítica social do julgamento. Porto Alegre: Editora Zouk, 2007.

DURKHEIM, Émile. Da divisão do trabalho social. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

MARX, Karl. Manuscritos Econômico-Filosóficos. Lisboa: Edições 70

WEBER, Max. A ética protestante e o espírito do capitalismo. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

Bibliografia Complementar:

BOURDIEU, Pierre. A miséria do mundo. Petrópolis: Vozes, 2003.

ELIAS, Norbert. A sociedade dos indivíduos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editora, 1994.

FOUCAULT, Michel. Vigiar e punir: nascimento da prisão. 36. ed. Petrópolis: Vozes, 2009.

FOUCAULT, Michel. História da Loucura na Idade Clássica. São Paulo: Perspectiva, 1978.

GIANNOTTI, José Arthur. Marx Vida & Obra. Porto Alegre: L&PM, 2000.

HOBBSAWM, Eric J. Como mudar o mundo: Marx e o marxismo, 1840-2011. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

MARX, Karl. O Capital: crítica da economia política. São Paulo: Abril Cultural, 1983.

TOURAINÉ, Alain. Crítica da Modernidade. Petrópolis: Vozes, 2002

Atividade: HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Territórios de ocupação no Brasil e estranhamentos do contato. Diferentes abordagens historiográficas relativas à representação das populações indígenas entre os séculos XVI e XXI e suas perspectivas teóricas e de ensino. A historiografia recente sobre a História Indígena e do Indigenismo no Brasil e as relações com outras áreas do conhecimento. Os níveis de pesquisas científicas, elaboração de material didático e ensino com ética e respeito à diversidade. História, Ensino e Prática Docente em História.				
Bibliografia Básica:				
CUNHA, Manuela Carneiro da (org.). História dos Índios no Brasil. São Paulo: FAPESP, Companhia das Letras, 1992.				
MONTEIRO, John. Negros da Terra. Índios e Bandeirantes nas origens de São Paulo. São Paulo: Cia das Letras, 1994.				
SILVA, Aracy Lopes; GRUPIONI, Luís Donisete (orgs.). A Temática Indígena na Escola: Novos subsídios para Professores de 1º e 2º Graus. Brasília: MEC; MARI; UNESCO, 1995.				
Bibliografia Complementar:				
ALBERT, Bruce; RAMOS, Alcida Rita. Pacificando o Branco: cosmologias do contato no norte amazônico. São Paulo: Ed. da UNESP; Imprensa Oficial do Estado, 2002.				
ALMEIDA, Maria Regina Celestino de. Os índios na história do Brasil. Rio de Janeiro: FGV, 2010.				
CASTRO, Eduardo Viveiros; CUNHA, M. Carneiro (orgs). Amazônia: Etnologia e História Indígena. São Paulo, Núcleo de História Indígena e do Indigenismo, 1993.				
OLIVEIRA FILHO, João Pacheco de (org.). Sociedades Indígenas e Indigenismo no Brasil. Rio de Janeiro; São Paulo. Ed. UFRJ; Marco Zero, 1987.				
ROCHA, Carlos Augusto da. (org.) Memória do SPI: textos, imagens e documentos sobre o serviço de proteção aos índios (1910 a 1967). Rio de Janeiro: Museu do Índio; FUNAI, 2011.				

Atividade: HISTÓRIA MEDIEVAL I				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 45	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
História do Ocidente e do Oriente entre os séculos V e X: conceitos, fontes históricas e abordagens historiográficas. História, natureza e cultura no medievo: processos, relações étnico-raciais e intercâmbios na Europa, Oriente Médio e África. Configurações do mundo feudal. A Igreja Católica e o Ocidente medieval. História, Ensino e Prática Docente em História.				
Bibliografia Básica:				
ANGOLD, Michael. Bizâncio: a ponte da Antiguidade para a Idade Média. Rio de Janeiro: Imago, 2002.				
LEWIS, Bernard. Os árabes na História. 2. ed. Lisboa: Estampa, 1990.				
VRYONIS, Speros. Bizâncio e a Europa. Lisboa: Verbo, 1967.				
Bibliografia Complementar:				

ALTOÉ, Adailton. O Islã e os muçulmanos. Petrópolis: Vozes, 2003.
 VEYNE, Paul. História da vida privada. Vol. I: do Império Romano ao ano mil. São Paulo: Companhia das Letras, 1990. pp. 19-223.
 BASCHET, Jérôme. A civilização Feudal. Do ano mil à colonização da América. São Paulo: Globo, 2006.
 DUBY, Georges. Guerreiros e camponeses: os primórdios do crescimento econômico europeu do século VII ao século XII. Lisboa: Estampa, 1980.
 VAUCHEZ, André. A espiritualidade na Idade Média ocidental. Séculos VIII a XIII. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1995.

Atividade: HISTÓRIA MEDIEVAL II

Categoria: Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	------------------	------------------	--------------

Descrição:

História do Ocidente e do Oriente entre os séculos XI e XV: conceitos, fontes históricas e abordagens historiográficas. História, natureza e cultura no medievo: fronteiras, conflitos e trocas entre a Europa, Oriente Médio e África. A Igreja, o Estado e a sociedade medieval. As mentalidades e o cotidiano medieval. História, Ensino e Prática Docente em História.

Bibliografia Básica:

BASCHET, Jérôme. A Civilização Feudal. Do ano mil à colonização da América. São Paulo: Globo, 2006.
 HOURANI, Albert. Uma História dos povos árabes. São Paulo: Companhia de Bolso, 2006.
 MAALOUF, A. As Cruzadas vistas pelos Árabes. São Paulo: Brasiliense, 2013.

Bibliografia Complementar:

BLOCH, Marc. A Sociedade Feudal. Lisboa. Edições 70, 2009.
 DUBY, Georges (org.). História da Vida Privada. Vol. II: Da Europa Feudal à Renascença. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.
 LEMERLE, Paul. História de Bizâncio. São Paulo: Martins Fontes, 1991.
 LE GOFF, Jacques. A civilização do ocidente medieval. Bauru: Edusc, 2005
 LEWIS, Bernard. Os Árabes na História. 2. ed. Lisboa: Estampa, 1990.
 VRYONIS, Speros. Bizâncio e a Europa. Lisboa: Verbo, 1967.
 VAUCHEZ, André. A espiritualidade na Idade Média ocidental. Séculos VIII a XIII. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1995.
 SAID, Edward W. Orientalismo: o Oriente como invenção do Ocidente. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.

Atividade: HISTÓRIA MODERNA I

Categoria: Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo da constituição e características da sociedade e da racionalidade moderna do século XV ao XVII. O tempo e o mundo moderno: conceitos, significados e expressões. Os Renascimentos e as concepções humanistas. As revoluções científicas e filosóficas. A expansão da Europa sobre a América, África e Ásia. Novo Mundo e a África. As Reformas religiosas na Europa nos séculos XVI e XVII, os processos de secularização, intolerâncias e as novas atitudes humanas em relação a Deus, à natureza e à história. História, Ensino e Prática Docente em História.

Bibliografia Básica:

ARIÈS, Philippe; DUBY, George (dir.). História da Vida Privada. Vol. III: da Renascença ao Século das Luzes. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

DELUMEAU, Jean. A Civilização do Renascimento. Vol. I. Lisboa: Editorial Estampa, 1994.

FALCON, Francisco; Rodrigues, Antônio Edmilson. A formação do mundo moderno: a construção do ocidente dos séculos XIV ao XVIII. Rio de Janeiro: Campus, 2006.

Bibliografia Complementar:

BURKE, Peter. Cultura popular na Idade Moderna: Europa 1500-1800. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

DAVIS, Natalie Zemon. Culturas do povo: sociedade e cultura no início da França moderna. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990.

FEBVRE, Lucien. O problema da incredulidade no século XVI: A religião de Rabelais. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

GINZBURG, Carlo. O queijo e os vermes: o cotidiano e as ideias de um moleiro perseguido pela Inquisição. 3. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

GIORDANI, Mário Curtis. História da África anterior aos descobrimentos. 4. ed. Petrópolis: Vozes, 2013.

GRUZINSKY, Serge. A águia e o dragão: ambições europeias e mundialização no século XVI. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.

HUIZINGA, Johan. O outono da Idade Média. Estudo sobre as formas de vida e de pensamento dos séculos XIV e XV na França e nos Países Baixos. São Paulo: CosacNaify, 2010.

SOUZA, Laura de Mello e. O Diabo e a terra de Santa Cruz. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

Atividade: HISTÓRIA MODERNA II**Categoria: Obrigatoria****Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	------------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudo da constituição da ordem aristocrática e da sociedade burguesa. Regimes políticos e Absolutismo monárquico clássico e ibérico. Mercantilismo e expansão dos reinos ibéricos: interações entre a Europa, a América, a África e a Ásia. O pensamento político moderno, seus sujeitos e interpretações. O Iluminismo e o Liberalismo. As revoluções políticas, econômicas e sociais na Europa e na América: do Antigo Regime à sociedade liberal e industrial. A invenção dos direitos humanos e da ideia de natureza como legado moderno. História, Ensino e Prática Docente em História.

Bibliografia Básica:

ANDERSON, Perry. Linhagens do Estado Absolutista. 3. ed. São Paulo: Brasiliense, 2004.

CHAUNU, Pierre. A civilização da Europa das Luzes. Lisboa: Estampa, 1985.

KOSELLECK, Reinhart. Crítica e crise: uma contribuição à patogênese do mundo burguês. Rio de Janeiro: Contraponto, 1999.

SKINNER, Quentin. As fundações do pensamento político moderno. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

Bibliografia Complementar:

BLACKBURN, Robin. A construção do escravismo no Novo Mundo. Do barroco ao moderno, 1492-1800. Rio de Janeiro: Record, 2003.

CROSBY, Alfred W. Imperialismo ecológico: a expansão biológica da Europa, 800-1900. São Paulo: Companhia das Letras, 1993

FRAGOSO, João; BICALHO, Maria Fernanda; GOUVÊIA, Maria de Fátima (orgs.). O Antigo Regime nos trópicos: a dinâmica imperial portuguesa (séculos XVI-XVIII). Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

GAUER, Ruth Maria Chittó. A modernidade portuguesa e a Reforma Pombalina de 1772. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1996.

HILL, Christopher. A Bíblia inglesa e as revoluções do século XVII. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

MICHELET, Jules. História da Revolução Francesa da queda da Bastilha à festa da Federação. São Paulo: Companhia das Letras; Círculo do Livro, 1992.

THOMPSON, E. P. A formação da classe operária inglesa. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 3 vols., 1987-1988.

THORNTON, John. O Nascimento do mundo atlântico. A África e os africanos na formação do mundo atlântico, 1400-1800. Rio de Janeiro: Campus, 2004.

Atividade: HISTÓRIA ORAL E MEMÓRIA

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

A história oral como método, suas técnicas e seus conceitos. A construção do projeto de pesquisa e as principais modalidades da história oral: história de vida, temática e tradição oral. Questões éticas e história oral. Os debates sobre memória individual e coletiva. Os diálogos com a pesquisa antropológica e as subjetividades da memória. A transcrição das entrevistas, sua análise e difusão.

Bibliografia Básica:

THOMPSON, Paul. A voz do passado: história oral. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992.

FERREIRA, Marieta de M.; AMADO, Janaina; (org). Usos e abusos da história oral. Rio de Janeiro: FGV, 1998.

PORTELLI, Alessandro. Ensaio de história oral. São Paulo: Letra e Voz, 2010.

Bibliografia Complementar:

BOSI, Ecléa. Memória e sociedade: lembranças de velhos. 10. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2003.

HALBWACHS, Maurice. A memória coletiva. São Paulo: Centauro, 2004.

LE GOFF, Jacques. História e memória. Campinas: Ed. da Unicamp, 1996.

MONTENEGRO, Antonio T. História Oral e Memória: a cultura popular revisitada. São Paulo: Editora Contexto, 1992.

ALBERTI, V.; FERNANDES, T. M.; FERREIRA, M. M. (orgs.). História oral: desafios para o século XXI. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2000.

Atividade: HISTÓRIA, IDENTIDADE E PATRIMÔNIO CULTURAL

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

As relações entre História, patrimônio e identidade. História e patrimônio cultural. Patrimônio Cultural: olhares multidisciplinares, usos e funcionalidades. Antropologia, cultura e patrimônio. As tendências do debate contemporâneo. Patrimônio mundial, ambiental e imaterial. Patrimônio e identidade: debates sobre o local e o global. As relações entre cultura, história, patrimônio e turismo na contemporaneidade.

Bibliografia Básica:

ABREU, Regina; CHAGAS, M. (org). Memória e Patrimônio: ensaios contemporâneos. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

CASTRIOTA, Leonardo Barci. Patrimônio cultural: conceitos, políticas, instrumentos. São Paulo: Annablume, 2009.

CHOAY, Françoise. A alegoria do patrimônio. São Paulo: Ed.UNESP; Estação Liberdade, 2001.

COELHO, Teixeira. O que é Indústria Cultural. São Paulo: Brasiliense, 2003.

HALL, Stuart. A Identidade Cultural na Pós-Modernidade. Rio de Janeiro: DP&A, 1999.

HOBBSAWM, Eric J. Tempos Fraturados: cultura e sociedade no século XX. São Paulo: Companhia das Letras, 2013.

Bibliografia Complementar:

BELLOTTO, Heloísa Liberalli. Arquivo: Estudos e Reflexões. Belo Horizonte: UFMG, 2014.

CARTAS PATRIMONIAIS, Rio de Janeiro: IPHAN, 1999.

CHOAY, Françoise. A alegoria do patrimônio. São Paulo: Ed. UNESP; Estação Liberdade, 2001.

DARNTON, Robert. A questão dos livros: presente, passado e futuro. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

EDMONDSON, Ray. Memória do mundo: diretrizes para a salvaguarda do patrimônio documental. Paris: UNESCO, 2002.

FARGE, Arlette. O sabor do arquivo. São Paulo: EDUSP, 2009.

FUNARI, Pedro Paulo e PINSKY, Jaime (orgs.). Turismo e Patrimônio Cultural. 4. ed. São Paulo: Contexto, 2005.

GOMES, Ângela de Castro Gomes (org.) Escrita de Si, Escrita da História. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2004.

LE GOFF, Jacques. História e Memória. Campinas: Editora da Unicamp, 2003.

LE MOS, Carlos. O que é Patrimônio Histórico. São Paulo: Ed. Brasiliense, 2000.

SILVA, Zélia Lopes da (org.) Arquivos, Patrimônio e Memória, trajetórias e perspectivas. Ed. UNESP, São Paulo, 1999.

Atividade: HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA

Categoria: Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Historiografia brasileira ao longo dos séculos XIX, XX e XXI e suas relações epistemológicas e políticas. Nação e civilização: IGHGB e a história nacional. A construção do Brasil e suas interpretações na historiografia. A produção intelectual e das linhas de pesquisa que abordam a constituição do Brasil e a formação da sociedade brasileira. Novos temas e novas abordagens na historiografia brasileira.

Bibliografia Básica:

ABREU, J. Capistrano de. Capítulos de história colonial (1500-1800). Rio de Janeiro: Tupy, 1954.

FREYRE, Gilberto. Casa-grande & Senzala: formação da família brasileira sob o regime da economia patriarcal. São Paulo: Global, 2006.

HOLANDA, Sérgio Buarque de. Raízes do Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

FREITAS, Marcos Cezar (org.). Historiografia Brasileira em perspectiva. São Paulo: Contexto, 1998.

BOTELHO André; SCHWARCZ, Lilia Moritz. Um enigma chamado Brasil. 29 Intérpretes e um país. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

Bibliografia Complementar:

SODRÉ, Nelson Werneck. Formação Histórica do Brasil. 9ª ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1976.

ARRUDA, José Jobson & TENGARRINHA, José Manuel. Historiografia Luso-Brasileira Contemporânea. EDUSC: São Paulo, 1999.

CARVALHO, José Murilo de. (et al.). Quatro autores em busca do Brasil: entrevistas a José Geraldo Couto. Rio de Janeiro: Rocco, 2000.

REIS, José Carlos. Identidades do Brasil: de Varnhagen a FHC. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2003.

REIS, José Carlos. As identidades do Brasil 2. De Calmon a Bomfim: A favor do Brasil: direita ou esquerda? Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006

SANTOS, Afonso Carlos Marques dos. A invenção do Brasil: Ensaio de história e cultura. Rio de Janeiro: Ed. da UERJ, 2007.

Atividade: IGREJA NA IDADE MÉDIA

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Análise da história da Igreja na Idade Média por meio de fontes medievais e da historiografia. A reorganização da Igreja e a gênese da sociedade cristã na Europa. Igreja no Ocidente e no Oriente: as relações, os conflitos, as similitudes e as diferenças. A ascensão dos carolíngios e fortalecimento do papado. Religião e religiosidade: o papado e os movimentos religiosos ao longo da Idade Média. As reformas da Igreja na Idade Média: espiritualidade, hierarquia e poder. A Igreja e a noção de “guerra justa”: a moral cristã para os cavaleiros e a formação da militia Christi. A Igreja no fim da Idade Média: as críticas, as crises e as novas estratégias.

Bibliografia Básica:

DUFFY, Eamon. Santos e Pecadores: História dos Papas. São Paulo: Cosac & Naify, 1998.

LENZENWEGER, Josef (et alli). História da Igreja Católica. São Paulo: Ed. Loyola, 2006.

ROIO, J. L. del. Igreja Medieval. A Cristandade Latina. São Paulo: Ática, 1997.

Bibliografia Complementar:

BASCHET, Jérôme. A Civilização Feudal. Do ano mil à colonização da América. São Paulo: Globo, 2006.

BERLIOZ, J. et alli. Monges e Religiosos na Idade Média. Lisboa: Terramar, 1996.

DEMURGER, Alain. Os cavaleiros de Cristo: ordens militares na Idade Média (sécs. XI-XVI). Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2002.

LE GOFF, Jacques, SCHMITT, Jean-Claude. (coords.) Dicionário Temático do Ocidente Medieval. Bauru: Edusc; São Paulo: Imprensa Oficial do Estado, 2002. 2v.

VAUCHEZ, André. A espiritualidade na Idade Média ocidental. Séculos VIII a XIII. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1995.

Atividade: INFORMÁTICA E EDUCAÇÃO

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Inclusão digital. Uso de tecnologias de informação e comunicação – TIC's como ferramentas pedagógicas. Novas tecnologias e o resignificado da sala de aula: o lugar do professor, do aluno e do conhecimento. Os diferentes usos do computador na educação. Informática e formação de professores.

Bibliografia Básica:

ALVES, Lynn Rosalina Gama. “Novas Tecnologias: instrumento, ferramenta ou elementos estruturantes de uma nova forma de pensar?” In: Revista da FAEEBA/UNEB, jul-dez/1998, p- 141-152.

BABIN, Pierre & KOULOUMDJIAN Marie-France. Os novos modos de compreender – a geração audiovisual e do computador. São Paulo: Ed. Paulinas, 1989.

FERRÉS, Joan. Vídeo e Educação. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.

FILHO, Ciro Marcondes. Sociedade tecnológica. São Paulo: Ed. Scipione, 1994.

Bibliografia Complementar:

LÈVY, Pierre & AUTHEIR, Michel. As árvores de conhecimentos. São Paulo: Editora Escuta, 1995.

LÈVY, Pierre. As tecnologias da inteligência – o futuro do pensamento na era da informática. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1993.

LIMA, Lauro de Oliveira. Mutações em educação segundo MC Luhan. Rio de Janeiro: Ed. Vozes, 1982.

MORAES, Maria Cândida. “Informática Educativa no Brasil: um pouco de história.” In: Em Aberto. Brasília, ano 12, nº57, jan/mar 1993, p.17-26.

NEGROPONTE, Nicolas. A vida digital. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

OLIVEIRA, Ramon de. Informática Educativa: dos planos e discursos à sala de aula. Campinas: Papirus, 1997.

Atividade: LIBRAS (LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS)

Categoria: Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 30	CH. Prática: 30	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Conceituação e caracterização da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS). Distinção entre língua e linguagem. Restrições linguísticas da modalidade de língua gestual-visual. Parâmetros e aspectos gramaticais da LIBRAS. Questão linguística para o trabalho interpretativo. Utilização da Língua de sinais (gestual) na comunicação. Reconhecimento dos direitos e competências do surdo como sujeito e cidadão. Socialização e inserção de LIBRAS no cotidiano escolar, bem como sua permanência nas instituições de ensino. LIBRAS, Ensino e Prática Docente em História.

Bibliografia Básica:

QUADROS, R. M. O tradutor e intérprete de língua brasileira de sinais e língua portuguesa. Brasília: MEC, 2004.

ALMEIDA, E. C. Atividades ilustradas em sinais de LIBRAS. São Paulo: Revinter, 2004.

BARBOZA, H. H.; MELLO, A. C. P. T. O surdo, este desconhecido. Rio de Janeiro: Folha Carioca, 1997.

COUTINHO, Denise. LIBRAS e Língua Portuguesa: semelhanças e diferenças. João Pessoa: Arpoador, 2000.

SACKS, Oliver W. Vendo Vozes: uma viagem ao mundo dos surdos. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

Bibliografia Complementar:

BRASIL. Lei nº 10.436 de 24 de abril de 2002. Dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS e outras providências.

DIDEROT, Denis. Carta sobre os surdos-mudos para uso dos que ouvem e falam. São Paulo: Nova Alexandria, 1993.

FELIPE, T. A., MONTEIRO, M. S. Libras em contexto: Curso básico: Livro do professor. 5. ed. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial, 2005.

LEITE, T. de A.; MCCLEARY, L. E. “Aprendizagem da língua de sinais brasileira como segunda língua: estudo em diário”. In: SEMINÁRIO DO GEL, 49. 2001, Marília. Seminário do GEL - programação e resumos. Assis: Diretoria do GEL (1999-2001), 2001.

QUADROS, R. M., KARNOPP, L.B. Língua de Sinais Brasileira: estudos linguísticos. Porto Alegre: ArtMed, 2004.

SKLIAR, Carlos. A Surdez: um olhar sobre as diferenças. Porto Alegre: Mediação, 1998.

Atividade: LITERATURA AFRICANA EM LÍNGUA PORTUGUESA

Categoria: Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

A literatura africana de língua portuguesa e a crítica à colonização. Literatura e engajamento: a luta anticolonial. Temas da literatura engajada. A literatura africana de língua portuguesa no período pós-colonial. Principais autores da literatura de Angola, Moçambique, Cabo Verde, São Tomé e Príncipe.

Bibliografia Básica:

CHAVES, Rita. Angola e Moçambique: experiência colonial e territórios literários. São Paulo: Ateliê Editorial, 2005.

LEÃO, Ângela Vaz (org.). Contatos e ressonâncias: literaturas africanas de língua portuguesa. Ed. PUC Minas, 2003.

CHAVES, Rita & MACÊDO, Tânia. Marcas da diferença: as literaturas africanas de língua portuguesa. São Paulo: Alameda Editorial, 2006.

Bibliografia Complementar:

COUTO, Mia. O último voo de flamingo. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.
 PEPETELA. As aventuras de Ngunga. São Paulo: Ática, 1980.
 NETO, Agostinho. Sagrada esperança. 7. ed. Luanda: União dos Escritores Angolanos, 1995.
 LOPES, Manoel. Os flagelados do vento leste. São Paulo: Editora Ática, 1979.
 SANTILLI, Maria Aparecida. Africanidade. São Paulo: Ática, 1985.

Atividade:METODOLOGIA CIENTÍFICA

Categoria:Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 0	CH. Prática: 30	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 30
----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

As diferentes formas de conhecimento. Conceitos e fundamentos da metodologia científica. Métodos e técnicas de estudo e pesquisa. Normas para elaboração de trabalhos acadêmicos e ABNT.

Bibliografia Básica:

BUZZI, Arcângelo R. Introdução ao pensar. Petrópolis: Vozes, 2003.
 COSTA, S. F. Método científico: os caminhos da investigação. São Paulo: Harbra, 2001.
 MARCONI, Mariana de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. Técnicas de pesquisa: planejamento e execução de pesquisas, amostragens e técnicas de pesquisa, elaboração, análise e interpretação de dados. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2002.

Bibliografia Complementar:

SEVERINO, Antonio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. São Paulo: Cortez, 2007.
 ANDRADE, Maria Margarida de. Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação. São Paulo: Atlas, 2010.
 MÁTTAR NETO, João Augusto. Metodologia científica na era da informática. São Paulo: Saraiva 2007.
 OLIVEIRA Netto, Alvim Antonio de. Metodologia da pesquisa científica: guia prático para apresentação de trabalhos acadêmicos. 2. ed. Florianópolis: Visual Books, 2008.
 CARVALHO, Maria Cecília M. Construindo o saber. Metodologia científica fundamentos e técnicas. São Paulo: Papirus, 1997.
 RUIZ, João Álvaro. Metodologia Científica: guia para eficiência nos estudos. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2002.

Atividade:METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA

Categoria:Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Fundamentos teóricos e metodológicos da pesquisa em História. Elaboração de projetos de pesquisa em História. História, corpus documental e linhas de pesquisa. As abordagens da pesquisa em História.

Bibliografia Básica:

BLOCH, Marc. Apologia da história ou O Ofício do Historiador. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

BURKE, Peter (org.). A escrita da História: novas perspectivas. 2. ed. São Paulo: Ed. da UNESP, 1992.

GIL, Antônio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. São Paulo: Atlas, 2002.

HOBBSBAWM, Eric. Sobre história. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

PALLARES-BURKE, Maria Lúcia. As muitas faces da história: nove entrevistas. São Paulo: Ed. da UNESP, 2000.

THOMPSON, E. P. Costumes em comum. Estudos sobre a cultura popular tradicional. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

Bibliografia Complementar:

LUNA, Sérgio V. de. Planejamento de pesquisa: uma introdução. São Paulo: EDUC, 2002.

RAGO, Margareth. Narrar o passado, repensar a história. Campinas: Ed. da UNICAMP, 2000.

LE GOFF, Jacques. História e Memória. São Paulo: UNICAMP, 1990.

GINZBURG, Carlo. Mitos, emblemas e sinais: morfologia e história. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

HOBBSBAWM, Eric J. & RANGER, Terence (orgs.). A Invenção das Tradições. 2. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2012.

THOMPSON, E. P. A miséria da teoria ou um planetário de erros. Uma crítica ao pensamento de Althusser. Rio de Janeiro: Zahar, 1981.

FERREIRA, Marieta de Moraes; AMADO, Janaína (orgs.). Usos e abusos da história oral. 2. ed. Rio de Janeiro: Editora da Fundação Getúlio Vargas, 1998.

Atividade:METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA

Categoria:Obrigatória

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Situações e estratégias de aprendizagem. O ensino tradicional e o inovador e as metodologias do Ensino de História. As abordagens interdisciplinares. O currículo, a seleção de conteúdos, os recursos didáticos, os métodos, os procedimentos de ensino e as práticas avaliativas. A construção do conhecimento histórico, acadêmico e o saber histórico escolar e a cultura escolar. Prática docente em História.

Bibliografia Básica:

BITTENCOURT, Circe (org.). O saber histórico na sala de aula. 6. ed. São Paulo: Contexto, 2002.

BITTENCOURT, Circe M. Fernandes. Ensino de História: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2012.

CABRINI, Conceição (et al.) Ensino de História. Revisão Urgente. ed. rev. ampl. São Paulo: EDUC, 2000.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora e CAINELLI, Marlene. “O livro didático e o ensino da História”. In: Ensinar História. São Paulo: Scipione, 2004. pp. 135-146.

Bibliografia Complementar:

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares Nacionais. História (5a a 8a séries). Brasília: MEC, 1997. pp. 11-95.

BITTENCOURT, Circe. Ensino de História: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2004.

CARDOSO, Ciro Flamarion & MAUAD, Ana Maria. "História e Imagem: os exemplos da fotografia e do cinema". In: CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (orgs.). Domínios da História: ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Elsevier, 1997.

FIGUEIREDO, Luciano R. "História e informática: o uso do computador". In: CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (orgs.). Domínios da História: ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Elsevier, 1997.

MONTEIRO, Ana Maria. Professores de História: entre saberes e práticas. Rio de Janeiro: Maud X, 2007.

Atividade: MONOGRAFIA

Categoria: Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 0	CH. Prática: 60	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Leitura, análise e acompanhamento de projetos de pesquisa. Orientação metodológica e bibliográfica de projetos de pesquisa, conforme as dimensões, abordagens e domínios da História. Construção de texto monográfico considerando a produção de História em sua multiplicidade de temas e abordagens teórico-metodológicas.

Bibliografia Básica:

ARÓSTEGUI, Júlio. A pesquisa histórica: teoria e método. Bauru: EDUSC, 2006.

MACHADO, Ana Maria Netto; BIANCHETTI, Lucídio. A Bússola do escrever. Desafios e estratégias na orientação e escrita de teses e dissertações. 3. ed. Rio de Janeiro: Cortez Editora, 2012.

BARROS, José D' Assunção. O campo da história. Especialidades e abordagens. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 2004.

Bibliografia Complementar:

BLOCH, Marc. Apologia da História ou o Ofício de Historiador. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2002.

BURKE, Peter (org.). A escrita da história; novas perspectivas. São Paulo: Ed. DA UNESP, 1992.

CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo. Domínios da História. Rio de Janeiro: Campos, 1997.

CHARTIER, Roger. A beira da falésia: a história entre as certezas e inquietudes. Porto Alegre: Ed. UFRGS, 2002.

ECO, Humberto. Como se faz uma tese. 12. ed. São Paulo: Perspectiva, 1995.

GINZBURG, Carlo. Mitos, emblemas, sinais: morfologia e história. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

PINSKY, Carla Bassanezi (org.). Fontes históricas. São Paulo: Contexto, 2005.

SIMIAND, François. Método Histórico e Ciência Social. Bauru: EDUSC, 2003.

PINSKY, Carla Bassanezi; LUCA, Tânia Regina de. (orgs.). O historiador e suas fontes. São Paulo: Contexto, 2011.

Atividade: OFICINA DE HISTÓRIA I

Categoria: Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 0	CH. Prática: 30	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 30
Descrição:				
Ementa: Fontes manuscritas e fontes impressas: instrumentos de pesquisa e uso de dicionários históricos. Acervos públicos e acervos particulares: levantamento e coleta de fontes. Séries documentais. Fontes literárias: a realidade fictícia na construção histórica do passado. As fontes histórico-documentais e o Ensino de História: abordagens e estratégias para a aplicação didático-pedagógica.				
Bibliografia Básica:				
CARDOSO, Ciro Flamarion. Os métodos da história. Rio de Janeiro: Graal, 1988. CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (orgs.). Domínios da História: ensaios de Teoria e Metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997. PINSK, Carla (org.). Fontes Históricas. São Paulo: Contexto, 2005.				
Bibliografia Complementar:				
BELLOTTO, Heloísa Liberalli. Arquivos permanentes: tratamento documental. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2009. GINZBURG, Carlo. Mitos, Emblemas e Sinais. São Paulo: Cia. das Letras, 1989. SAMARA, Eni; TUPY, Ismênia. História e Documentos e metodologia de pesquisa. Belo Horizonte: Autêntica, 2007. GAY, Peter. Freud para historiadores. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1989. GINZBURG, Carlo. A Micro-história e outros ensaios. Rio de Janeiro/Lisboa: Bertrand Brasil/Difel, 1989. LUNA, Sérgio Vasconcelos. Planejamento de Pesquisa: uma introdução. São Paulo: EDUC, 2003.				

Atividade: OFICINA DE HISTÓRIA II				
Categoria: Obrigatória				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 0	CH. Prática: 30	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 30
Descrição:				
Fontes orais e audiovisuais. Fontes iconográficas e o uso de imagens: interpretando as diferentes linguagens e construções imagéticas. Patrimônio histórico: conceitos, teorias e abordagens. Fontes virtuais. As fontes e o Ensino de História: abordagens e estratégias para a aplicação didático-pedagógica.				
Bibliografia Básica:				
CARDOSO, Ciro Flamarion. Os métodos da história. Rio de Janeiro: Graal, 1988. CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (org). Domínios da História: ensaios de Teoria e Metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997. SILVA, Francisco Carlos Teixeira da. História: cinema, cidades, música, pintura, narrativas, iconografia. Rio de Janeiro: Instituto de Filosofia e Ciências Sociais/UFRJ, 1998.				
Bibliografia Complementar:				

ALMEIDA, Milton Jose de. Cinema: Arte da Memória. Campinas, ed. Autores Associados, 1999.

CARDOSO, Ciro Flamarion. Um historiador fala de teoria e metodologia – ensaios. Bauru: EDUSC, 2005.

ECO, Umberto. Tratado geral de semiótica. São Paulo: Perspectiva, 1980.

GINZBURG, Carlo. A Micro-história e outros ensaios. Rio de Janeiro/Lisboa: Bertrand Brasil/Difel, 1989.

PIERCE, Charles Sanders. Semiótica e filosofia: textos escolhidos. São Paulo: Cultrix-EDUSP, 1975.

THOMPSON, Paul. A voz do passado. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.

Atividade:POLÍTICA EDUCACIONAL BRASILEIRA

Categoria:Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	------------------	------------------	--------------

Descrição:

Sistemas de Ensino e a Política Educacional no Brasil. O sistema institucional da Educação brasileira. Análise das trajetórias e processos relacionados à Política Educacional no contexto brasileiro. História, Ensino e Prática Docente em História.

Bibliografia Básica:

DOURADO, Luiz Fernando & PARO, Vitor Henrique (orgs.). Políticas Públicas e Educação Básica. São Paulo: Xamã, 2001.

NEVES, Lúcia Maria Wanderley. (org.) Educação e política no limiar do séc. XXI. Campinas: Autores Associados, 2000.

KUENZER, Acácia Zeneida (et al.) Planejamento e educação no Brasil. São Paulo: Cortez, 1999.

OLIVEIRA, Dalila Andrade; DUARTE, Marisa R. T. Política e trabalho na escola: administração dos sistemas públicos de educação básica. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.

SAVIANI, Demerval. A nova lei da Educação – LDB: trajetória, limites e perspectivas. São Paulo: Autores Associados, 1997.

Bibliografia Complementar:

CORTELLA, Mario Sérgio. A escola e o conhecimento: fundamentos epistemológicos e políticos. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2003.

SAVIANI, Demerval. Educação Brasileira: Estrutura e Sistema. São Paulo: Autores Associados, 1996.

PETITAT, André. Produção da escola / produção da sociedade. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994.

GENTILI, Pablo; MCCOWAN, Tristan (orgs.). Reinventar a escola pública: política educacional para um novo Brasil. Petrópolis: Vozes, 2003.

SADER, Emir; GENTILI, Pablo (org.). Pós-Neoliberalismo: as políticas sociais e o Estado democrático. São Paulo, Paz e Terra, 1995.

WARDE, Maria José (org.). Novas políticas educacionais: críticas e perspectivas. São Paulo: PUC, 1998.

Atividade:PSICOLOGIA DO ENSINO APRENDIZAGEM

Categoria:Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

A psicologia como ciência: seus aspectos histórico-filosóficos. O desenvolvimento humano como área de delimitação teórico-conceitual. A contribuição diferentes abordagens teóricas da psicologia para a compreensão do indivíduo como ser multidimensional, contextualizado sócio-historicamente e suas implicações para o processo ensino-aprendizagem situado no cotidiano da sala de aula. Psicologia, relações intrapessoais e interpessoais no processo de aprendizagem no ensino e na prática docente em História.

Bibliografia Básica:

DAVIS, Cláudia; OLIVEIRA, Zilma de. Psicologia na Educação. São Paulo: Cortez, 1994.
 SEBER, Maria da Glória. Piaget – o diálogo com a criança e o desenvolvimento do raciocínio. São Paulo: Scipione, 1997.
 VYGOTSKY, Leontiev S. A Formação Social da Mente. São Paulo: Martins Fontes, 1984.

Bibliografia Complementar:

COLL, C.; PALACIOS, J.; MARCHESI, A. (orgs.). Desenvolvimento psicológico e educação: Psicologia da educação. Porto Alegre: Artmed, 1996.
 KUPFER, Maria Cristina. Freud e a Educação: o mestre do impossível. São Paulo: Scipione, 1992
 LAJONQUIÈRE, Leandro de. De Piaget a Freud – a (psico)pedagogia entre o conhecimento e o saber. Rio de Janeiro: Vozes, 1992
 PIAGET, Jean. O Juízo Moral na Criança. São Paulo: Summus, 1994.
 VYGOTSKY, Leontiev S. Pensamento e Linguagem. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

Atividade:RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS E CIDADANIA

Categoria:Optativa

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Noções de raça, racismo, discriminação e preconceito. Diversidade cultural no Brasil. Pluralidade étnico-racial e o problema do racismo à brasileira. Políticas de ações afirmativas e Cidadania. Saberes tradicionais e identidades.

Bibliografia Básica:

GOMES, Joaquim B. Barbosa. Ações afirmativas: aspectos jurídicos. Racismo no Brasil. São Paulo: Peirópolis; ABONG, 2002.
 MORIN, Edgar. A cabeça bem feita: repensar a reforma/reformar o pensamento. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2000.
 RICOEUR, Paul. O Si-Mesmo como um Outro. Campinas, São Paulo: Papyrus, 1991.

Bibliografia Complementar:

COSTA, Alberto. Populações tradicionais e conservação ambiental. In: CUNHA, Manuela Carneiro da. Cultura com aspas. São Paulo: Cosac Naify, 2009.
 FONSECA, Dagoberto José. As cotas e o Estatuto da Igualdade Racial – o debate em torno das políticas focadas. Políticas Públicas e Ações Afirmativas. São Paulo: Selo Negro, 2009, p. 109-123.
 MUNANGA, Kabengele. Uma abordagem Conceitual das Noções de Raça, Racismo, Identidade e Etnia. Palestra proferida no 3º Seminário Nacional Relações Raciais e Educação. PENESB, Niterói, RJ, 05 nov. 2003.
 SILVA, Andréa Leme da. Comida de gente: preferências e tabus alimentares entre os ribeirinhos do médio Rio Negro (Amazonas, Brasil). Revista de Antropologia, v. 50, n.1, São Paulo, USP, 2007, p. 11-27.
 VIEIRA, Ricardo. Da multiculturalidade à educação intercultural: a Antropologia da Educação na formação dos professores. Educação, Sociedade & Culturas, n. 12, 1999.

Atividade:SAÚDE INDÍGENA E TERRITORIALIDADE				
Categoria:Optativa				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 45	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 45
Descrição:				
Uso do território, territorialização e experiência de saberes, o campo científico e o saber tradicional. A doença como processo sócio histórico e cultural, itinerários terapêuticos e processo saúde doença. Representações sociais em saúde e Sistemas de cura. Construção do paradigma da saúde diferencia: saúde pública e saúde indígena. Questões de saúde e gênero: noção de pessoa e de corpo, alimentação, sexualidade, plantas medicinais e reprodução.				
Bibliografia Básica:				
BUCHILLET Dominique. (org.). Medicinas Tradicionais e Medicina Ocidental na Amazônia. Belém: MPEG/UEP, 1991.				
DIAS-SCOPEL, Raquel Paiva. A cosmologia da gestação, parto e do pós-parto: práticas de autoatenção e processo de medicalização entre os índios Munduruku. Brasília: Paralelo 15, 2015.				
LANGDON, J. E.; GARNELO, L. (org.). Saúde dos povos. Reflexões sobre Antropologia Participativa. Rio de Janeiro: Contra Capa; ABA, 2004.				
Bibliografia Complementar:				
CUNHA, Manuela Carneiro da. Cultura com aspas e outros ensaios. São Paulo: Cosac Naify, 2009.				
GARNERO, Luiza. Poder, hierarquia e reciprocidade: saúde harmonia entre os Baniwa do Alto Rio Negro. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz (Coleção Saúde dos Povos Indígenas), 2003.				
KOPENAWA, Davi; ALBERT, Bruce. A queda do céu: Palavras de um xamã yanomami. São Paulo : Companhia das Letras, 2015.				
PACHECO DE OLIVEIRA, J. (org.). Indigenismo e territorialização: poderes, rotinas e saberes coloniais no Brasil contemporâneo. Rio de Janeiro: Contra Capa Livraria, 1998.				
VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. A Inconstância da Alma Selvagem e outros ensaios em Antropologia. São Paulo: Cosac & Naify, 2002.				

Atividade:TCC				
Categoria:Obrigatoria				
Cargas Horárias:				
CH. Teórica: 0	CH. Prática: 60	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
Descrição:				
Leitura, análise e acompanhamento de projetos de pesquisa. Orientação metodológica e bibliográfica de projetos de pesquisa, conforme as dimensões, abordagens e domínios da História. Defesa pública de trabalho de conclusão de curso, considerando a produção de História em sua multiplicidade de temas e abordagens teórico-metodológicas.				
Bibliografia Básica:				
ARÓSTEGUI, Julio. A pesquisa histórica: teoria e método. Bauru: EDUSC, 2006.				
MACHADO, Ana Maria Netto; BIANCHETTI, Lucídio. A Bússola do escrever. Desafios e estratégias na orientação e escrita de teses e dissertações. 3. ed. Rio de Janeiro: Cortez Editora, 2012.				
BARROS, José D'Assunção. O campo da história. Especialidades e abordagens. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 2004.				
Bibliografia Complementar:				

BLOCH, Marc. Apologia da História ou o Ofício de Historiador. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2002.

BURKE, Peter (org.). A escrita da história: novas perspectivas. São Paulo: Ed. DA UNESP, 1992.

CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo. Domínios da História. Rio de Janeiro: Campos, 1997.

CHARTIER, Roger. A beira da falésia: a história entre as certezas e inquietudes. Porto Alegre: Ed. UFRGS, 2002.

ECO, Humberto. Como se faz uma tese. 12. ed. São Paulo: Perspectiva, 1995.

GINZBURG, Carlo. Mitos, emblemas, sinais: morfologia e história. São Paulo: Companhia das Letras, (1989) 2009.

PINSKY, Carla Bassanezi (org.). Fontes históricas. São Paulo: Contexto, 2005.

SIMIAND, François. Método Histórico e Ciência Social. Bauru: EDUSC, 2003.

PINSKY, Carla Bassanezi; LUCA, Tânia Regina de. (orgs.). O historiador e suas fontes. São Paulo: Contexto, 2011.

Atividade:TEORIA DA HISTÓRIA I

Categoria:Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

O ofício do historiador e a importância da Teoria da História. Estudos sobre a historicidade da historiografia ocidental e oriental: da Antiguidade à emergência da Modernidade; as variadas concepções de história e do trabalho histórico no debate entre narrativa, mito, poesia, filosofia, oratória, providência e política; conceitos de acontecimento, tempo, testemunho e verdade no trabalho historiográfico; interfaces entre a emergência do conhecimento histórico e o ensino de história: possibilidades de abordagem na Educação Básica.

Bibliografia Básica:

MOMIGLIANO, Arnaldo. As raízes clássicas da Historiografia moderna. Bauru: Edusc, 2004.

JOLY, Fábio Duarte (org.). História e Retórica: ensaios sobre Historiografia antiga. São Paulo: Alameda, 2007.

KOSELLECK, Reinhart. Futuro Passado: contribuição à semântica dos tempos históricos. Rio de Janeiro: Contraponto; PUC-Rio, 2006.

Bibliografia Complementar:

ARENDDT, Hannah. Entre o passado e o futuro. 2. ed. São Paulo: Perspectiva, 1988.

BOURDÉ, Guy; MARTIN, Hervé. As escolas históricas. Lisboa: Publicações Europa-América, s/d.

CARR, Edward H. O que é história. 5. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.

REIS, Carlos José. A história entre a filosofia e a ciência. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

SCHAFF, Adam. História e Verdade. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1986.

Atividade:TEORIA DA HISTÓRIA II

Categoria:Obrigatoria

Cargas Horárias:

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

Descrição:

Estudos sobre a historicidade da historiografia moderna: o auge da Modernidade e a constituição acadêmica da história. Interloquções entre História, Filosofia, Arte, Economia e Política nos séculos XIX e XX. O conceito de História na interface com as noções de tempo, espaço, acontecimento, testemunho, verdade e verossimilhança. Diálogos entre História e os conceitos de progresso, civilização, evolução, existência, substância, religião, ciência, estética, revolução e cultura. História e interdisciplinaridades: abordagens, objetos, narrativas e problemas renovados.

Bibliografia Básica:

BURKE, Peter. A escola dos Annales, 1929-1989: a revolução francesa da historiografia. 3. ed. São Paulo: Ed. da UNESP, 1991.

BLOCH, Marc. Apologia da História ou o Ofício de Historiador. Rio de Janeiro: Ed. Jorge Zahar, 2001.

CARDOSO, Ciro Flamarion S.; VAINFAS, Ronaldo. Domínios da História. Rio de Janeiro: Campus, 1997.

Bibliografia Complementar:

BRAUDEL, Fernand. Escritos sobre a história. 2. ed. São Paulo: Perspectiva, 2005.

DOSSE, Francois. A História em Migalhas: dos Annales à Nova História. Bauru: EDUSC, 2003.

MALERBA, Jurandir (org.). A história escrita: teoria e história da historiografia. São Paulo: Contexto, 2006.

RÜSEN, Jörn. Razão Histórica. Teoria da História: fundamentos da ciência histórica. Brasília: Ed. UnB, 2001.

THOMPSON, E. P. A miséria da teoria ou um planetário de erros. Uma crítica ao pensamento de Althusser. Rio de Janeiro: Zahar, 1981.

ANEXO VII REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DE FORMAÇÃO

Turno: Vespertino

1° período	2° período	3° período	4° período	5° período	6° período	7° período	8° período
FILOSOFIA E EDUCAÇÃO CH: 60	HISTÓRIA ANTIGA II CH: 60	EDUCAÇÃO INCLUSIVA CH: 60	HISTÓRIA DA ÁFRICA I CH: 60	DIDÁTICA E O ENSINO DE HISTÓRIA CH: 60	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II CH: 105	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III CH: 105	ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV CH: 105
HISTÓRIA ANTIGA I CH: 60	HISTÓRIA E DIREITOS HUMANOS CH: 60	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I CH: 60	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II CH: 60	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I CH: 105	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II CH: 60	HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA CH: 60	LIBRAS (LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS) CH: 60
HISTÓRIA E ANTROPOLOGIA CH: 60	HISTÓRIA MEDIEVAL I CH: 60	HISTÓRIA DA AMÉRICA I CH: 60	HISTÓRIA DA AMÉRICA II CH: 60	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I CH: 60	HISTÓRIA DE BRAGANÇA II CH: 60	HISTÓRIA E NATUREZA CH: 60	POLÍTICA EDUCACIONAL BRASILEIRA CH: 60
HISTÓRIA E EDUCAÇÃO CH: 60	HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA CH: 60	HISTÓRIA DO BRASIL I CH: 60	HISTÓRIA DE BRAGANÇA I CH: 60	HISTÓRIA DA ÁFRICA II CH: 60	HISTÓRIA DO BRASIL IV CH: 60	HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO CH: 60	TCC CH: 60
METODOLOGIA CIENTÍFICA CH: 30	PSICOLOGIA DO ENSINO APRENDIZAGEM CH: 60	HISTÓRIA MEDIEVAL II CH: 60	HISTÓRIA DO BRASIL II CH: 60	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III CH: 60	METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA CH: 60	MONOGRAFIA CH: 60	
TEORIA DA HISTÓRIA I CH: 60	TEORIA DA HISTÓRIA II CH: 60	HISTÓRIA MODERNA I CH: 60	HISTÓRIA MODERNA II CH: 60	HISTÓRIA DO BRASIL III CH: 60	METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA CH: 60	OFICINA DE HISTÓRIA II CH: 30	
		OFICINA DE HISTÓRIA I CH: 30					

Turno:Noturno

1º período	2º período	3º período	4º período	5º período	6º período	7º período	8º período	9º período
FILOSOFIA E EDUCAÇÃO CH: 60	HISTÓRIA ANTIGA II CH: 60	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA I CH: 60	EDUCAÇÃO INCLUSIVA CH: 60	DIDÁTICA E O ENSINO DE HISTÓRIA CH: 60	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I CH: 105	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II CH: 105	ESTÁGIO SUPERVISIONADO III CH: 105	ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV CH: 105
HISTÓRIA ANTIGA I CH: 60	HISTÓRIA E DIREITOS HUMANOS CH: 60	HISTÓRIA DA AMÉRICA I CH: 60	HISTÓRIA DA ÁFRICA I CH: 60	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I CH: 60	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II CH: 60	HISTÓRIA DE BRAGANÇA II CH: 60	HISTÓRIA E NATUREZA CH: 60	LIBRAS (LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS) CH: 60
HISTÓRIA E ANTROPOLOGIA CH: 60	HISTÓRIA MEDIEVAL I CH: 60	HISTÓRIA DO BRASIL I CH: 60	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA II CH: 60	HISTÓRIA DA ÁFRICA II CH: 60	HISTÓRIA DA AMAZÔNIA III CH: 60	HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E AFRICANA CH: 60	MONOGRAFIA CH: 60	POLÍTICA EDUCACIONAL BRASILEIRA CH: 60
HISTÓRIA E EDUCAÇÃO CH: 60	HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA CH: 60	HISTÓRIA MODERNA I CH: 60	HISTÓRIA DA AMÉRICA II CH: 60	HISTÓRIA DE BRAGANÇA I CH: 60	HISTÓRIA DO BRASIL IV CH: 60	HISTÓRIA INDÍGENA E DO INDIGENISMO CH: 60	OFICINA DE HISTÓRIA II CH: 30	TCC CH: 60
METODOLOGIA CIENTÍFICA CH: 30	PSICOLOGIA DO ENSINO APRENDIZAGEM CH: 60	HISTÓRIA MEDIEVAL II CH: 60	HISTÓRIA DO BRASIL II CH: 60	HISTÓRIA DO BRASIL III CH: 60	METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA CH: 60			
TEORIA DA HISTÓRIA I CH: 60	TEORIA DA HISTÓRIA II CH: 60	OFICINA DE HISTÓRIA I CH: 30	HISTÓRIA MODERNA II CH: 60			METODOLOGIA DA PESQUISA EM HISTÓRIA CH: 60		